

# BOHEMIA



HABANA-CUBA.

RETRATO DE LA CONDESA DE OXFORD  
Por John Hoppner

Diciembre 18, de 1921.



**FUERZA \* ENERGÍA \* VIGOR**  
**VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ**

El VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazón, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso sostén de las Fuerzas físicas, un propulsor enérgico á propósito para facilitar los trabajos manuales é intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas viriles, desfatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Sofocación. Recomendase mucho á los Cagueticos, á los Convalecientes, á los Anemiados. Está enteramente indicada contra las Adinamias consecutivas á las Fiebres tifoides y palúdicas, la Neumonía, el Agotamiento nervioso, el Surmenaje, y á los Diabéticos.



Drogerie A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS.

Desconfíese de las imitaciones y exija sobre la cubierta del frasco la firma y marca del fabricante.

**"AMBOS MUNDOS"**

GARAGE Y ACCESORIOS

ESPECIAL ESMERO EN AUTOMOVILES  
PARTES LARES Y MAQUINARIAS  
EN GENERAL A STORAGE.  
GASOLINA, ACEITE Y GRASAS.

J. FERNANDEZ VIÑA

BLANCO 16 Y 18. — TROCADERO 62 Y 64.  
Teléfono M-2424.

**ENTERITIS**

Y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES  
Diarrea verde de los niños de pecho, Enteritis mucomembranosas, Tuberculosis y Entereitis. Accidentes apendiculares, Fiebre tifoides, Enfermedades de la Piel, Acne, Escarba, Paronquitos, etc.

CURA SEGURA con el uso de

**ANIODOL**

El ANTISEPTICO MÁS PODEROSO  
sin Mercurio ni Cobro

Realiza seguramente la antisepsia intestinal,  
en dosis de 50 á 100 gotas diarias de

**ANIODOL INTERNO**

en una taza de azucar.

Se vende ANIODOL, 40, Rue Condorcet, Paris. - De venta en todas Farmacias.

**BIOPHORINE**

FACILITA

EL ESFUERZO  
MUSCULAR.

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

(Pronunciar Bioforina)  
Kola Glicerofosfatada  
TONICO  
DEL SISTEMA  
NERVIOSO



Tres cucharadas de  
café al día.

A GIRARD, 48, Rue d'Alsace, Paris

**N. GELATS Y Co.**

OPERACIONES DE BANCOS  
EN GENERAL, CAJAS DE SE-  
GURIDAD Y DEPARTAMEN-  
TO Y CAJA DE AHORROS  
HABANA.

Aguiar núm. 106 y 108

LA FELICIDAD TIENE SUS SECRETOS

A las solteras, para que se casen. A las casadas, para que no se divorcien. Y a las divorciadas o viudas, en facultad de hacer nueva elección, para que elijan bien. "Pregunta sobre el Divorcio", se lo dice todo. 87 cartas de mujeres y de escritores conocidos. Por Eduardo Clure. Precio 1.00 el ejemplar. De venta en librerías. Enviando dinero o giro a Carlos III Núm. 47.

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$7.00; un trimestre, \$4.00; Un mes, \$1.50. Los pagos por adelantado. Número suelto: 40 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.50 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS: La pulgada en columna: \$2.00 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

**Bohemia**

ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panama

Director y Administrador:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO

Redactor Jefe: José A. Giralt.

Se publica todas las semanas sin interrupción, conteniendo la colaboración de los más afortunados literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"

Teléfono: Bohemia

Apartado: 2166.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Trocadero número 62, 63 y 64. Teléfonos: Dirección M-1222; Administración, A-1544; Redacción, M-1228.



Una de las más ensacionales escenas de "Cairo", la intermedia mímica-teatral de Oscar Asche, que fué estrenada recientemente en el teatro de la Gran Vía de Madrid.

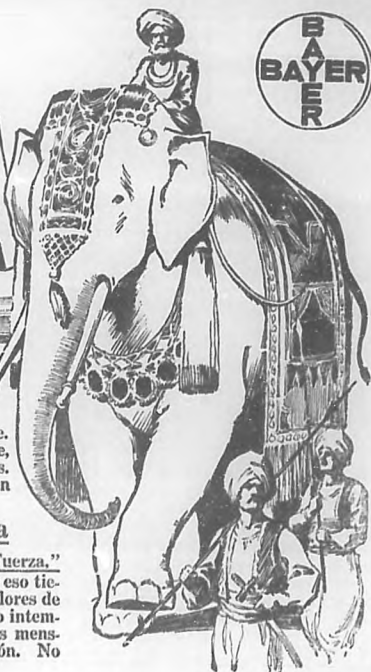
# MÁS FUERZA



En las guerras antiguas el elefante fué un elemento tan poderoso que, a veces, decidió la victoria. En la India se le consideró como un animal sagrado. Cuando salvaje, es el terror de los bosques africanos. Cuando domesticado, es una bestia de carga incomparable. Junto a él, los otros animales que sirven al hombre, como el caballo o el asno, son ridículamente débiles. Y todo el secreto de su superioridad consiste en esto: más fuerza. El secreto de las

## Tabletas Bayer de Aspirina y Cafeína

es, en su campo respectivo, exactamente el mismo: "Más Fuerza," debido a la adición del poderoso elemento Cafeína. Por eso tienen una superioridad indiscutible cuando se trata de dolores de cabeza (especialmente los causados por trabajo mental o intemperancia); dolores de muela y oído; resfriados; cólicos menstruales, etc. Completamente inofensivos para el corazón. No acepte sino el tubo que lleve la CRUZ BAYER.



## Compañía Cubana de FIANZA

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 76 Y 78

Clases: Western Unión y Lieber's. Dirección Telefónica "Pianza". Teléfono Departamento de Fianzas, A-232; Departamento Seguro Obrero: A-0585.  
Presidente: Guillermo de Zaldívar; Vicepresidentes: Carlos de Zaldívar; Secretario: Leandro Consultor Claudio G. Mendoza.—Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos I. Párraga, Sebastián Gelabert, R. de Arcozarena Aquiles Martínez, Pablo G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Subdirector, Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Victor J. Martínez.  
Esta compañía fundada en el año 1903, continúa prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipios, Médicos, Dentistas y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embarcos y Apelaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, Empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Conocimientos y Depósito-Mercantil a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de Propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

## DR. H. N. SPADE

DE LA FACULTAD DE PHILADELPHIA; EX-INTERNO DEL HOSPITAL ESTEOPÁTICO.

Oficina: 47 W. 43d Street; Telef. Vanderbilt 8549.  
Residencia: 540 W. 146th Street; Telef. Audubon 1310.  
Ciudad de Nueva York.

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Tratamiento en cirugía, y de las terapias terapéuticas y ajuste del esqueleto, con el auxilio de la hidroterapia, diatética, rayos X, electricidad, airo y otros elementos de la naturaleza.  
Reconocimientos gratis.

## VINO AROUD

### CARNE-QUINA-HIERRO

MEDICAMENTO-ALIMENTO, el más poderoso RECONSTITUYENTE  
recolectado por los Médicos.

En los casos de: Clorosis, Anemia profunda, Menstruaciones dolorosas, Fiebres de las colonias y Malaria.  
28, Rue Richelieu, París y en todas farmacias del extranjero.



## Un tratamiento en cada caso y un éxito en cada tratamiento.

Ofrecemos un específico en cada caso y no vulgar "cúralo-todo."

Para la conservación de sus cabellos; para combatir su caída, la propagación de la caspa; para lavárselos "como debe" tenemos determinados específicos.

"En Pos de la Belleza" que le facilitarán en "EL ENCANTO," "LA CASA DE HIERRO," "PELUQUERIA COSTA," por el teléfono A8733 o escribiendo al Apartado de Correos 1915, Habana. Allí se venden sus famosos específicos.

NO HAY SALUD COMPLETA

SIN EL

# "Agua Alconá"

PEDIDOS:  
A-1244  
1-1661  
1-1908  
HABANA

AL MARGEN DE UN LIBRO

## COMO ES ROSARIO

POR ROGER DE LAURIA

**R**OSARIO Sansores va a editar un nuevo tomo de poesías. Y con tal motivo, próximo a ver la luz ese libro, creemos de interés el trazar unas líneas que a manera de semblanza espiritual, sirvan al lector para conocer a esta exquisita mujer que a una belleza física excepcional, une una belleza de alma, no menos sugestiva y fascinadora.

Soñadora e ingenua desde pequeña, Rosario tejó las primeras rimas del gran corolario que la ha consagrado poetisa, allá al amor de la lumbre, en su rancio solar nativo. Y siempre, con esa te devota que anda en el alma de las elegidas, amó el ensueño por sobre todas las cosas... Como una de aquellas princesas de los viejos romances, Rosario atisbaba el blanco sendero, en espera del gentilísimo galán que habría de surrarle la primera palabra de amor al oído; que habría de encenderle los labios.—labios rojos que se abrían a la vida como un clavel, a la suave caricia de la primavera,—con un beso apasionado y largo. Y así, ella veía pasar los días, sonriéndole a la ilusión. La esperanza florecía en su pecho porque aún no le había enseñado la Experiencia, con esa ruda franqueza taumatúrgica que hace jirones el corazón, que en el fondo de todo placer germina el dolor, al igual que los trigos dorados germinan, para luego fructificar, bajo la nieve de las estepas.

Pero una tarde en que el crepúsculo era más bello y en que las aves arpegiaban sus trinos con más dulzura que de ordinario, llegó el esperado galán. Venía aureolado por el gran prestigio de su juventud. Y Rosario, loca chiquilla al fin, corrió tras la ilusión a la manera de un niño travieso. Corrió, creyendo que él le conquistaba, al aprisionarla entre las manos. Y ya sonreía triunfalmente, gozosa de su victoria, cuando el ensueño se le fugó de entre los dedos, dejándole no más que el polvillo dorado de sus alas impalpables, amén de una sarta de perlas en sus negras pupilas de soñadora... Eran las primeras lágrimas que el amor arrancaba a la poetisa. ¡Entonces Rosario sólo tenía veinte años y un corazón apasionado y ardiente! El consuelo vino en su auxilio y la mano piadosa del Olvido puso sobre sus heridas el bálsamo de un nuevo anhelo. Otra ilusión cristalizó ante sus ojos. Y tras de ella, volvió a correr la soñadora, olvidada de su primer fracaso... Y la ilusión aprisionada, volvió a escapar de entre las manos temblorosas, dejándole un sedimento esta vez más amargo; un recuerdo aún más doloroso, ya que el dardo aléviloso de la desesperanza iba a clavarse sobre la misma herida no ha mucho restañada...

Rosario, lejos de abatirse, se irguió serena y animosa. Desde entonces se juró a sí misma ser fuerte ante la tentación y buscó un refugio en el cariño de sus hijas, en el amor inmaculado de las rosas que atesoran la pureza de alma de la poetisa. Cerró el co-

razón a la Quimera, al extremo de que cuando ha visto pasar al alcance de su mano a la traidora mariposa de una nueva ilusión, no le ha hecho nada para retenerla, pensando en lo desconsolador que le sería un nuevo fracaso...

Vosotros, los que conocéis a esta soñadora, sonreiréis inercialmente. Y hacéis mal. Aunque ella está en la plenitud de toda su magnífica belleza, aunque su cabeza sigue poblada de ensueños, no por eso su corazón deja de estar silencioso, al lado de sus dos hijas, dos espíritus como dejamos dicho de blancura imputata.

Y es por esto por lo que ella ha renunciado a sus sueños, en plena juventud, sintiendo aun las ansias de la vida. Con heroica resignación, esta ilusa, admirable como poetisa y como mujer, sabe a la hora de la tentación, cerrar los ojos para luego alzar su corazón, como una hostia, desligándolo de las pasiones terrenas.

¿Hace bien o hace mal, la poetisa en lapidarse al anhelo, en la nivea tumba de sus ilusiones?... Nosotros, un tanto epicúreos, debemos de confesar que si admiramos, bajo este aspecto a Rosario, sin embargo, no la aplaudimos. La vida es corta y es ingrata... Apuramos lo más pronto posible, en el gran vaso opaco del Destino, la parte de ella que nos ha tocado. Y así, sin volver la cabeza, procuramos alargar la mano, en demanda de la ilusión. Y que importa que ella haya siempre ante nosotros... Mañana, cuando rendidos de cansancio, ciegamos abrumados por el desencanto, así tendremos por lo menos el dulce recuerdo de las horas amables, transcurridas en su persecución.

Más ya Rosario lo ha dicho: "La filosofía de la vida es alta y oscura." No se ha detenido nunca a interrogar a la esfinge. Su destino no se adivina jamás las tempestades de su alma, porque la sonrisa es en ella como un juncillo y luminoso rayo de sol. Y sonríe siempre, pensando que es más dulce el reír, que el llorar; porque la risa prologa la juventud y el llanto destruye la armonía de los rasgos.

Ella, por ser mujer, ama la vida y es por este amor a lo espiritual que vela cuidadosamente su secreto con esa dulce sonrisa que nunca la abandona!

Y ahora, lector que ya sabes a grandes rasgos quien es Rosario Sansores, terminamos nuestra pobre semblanza. Nosotros sólo la conocemos a través de sus versos y a través de algunas charlas, un tanto frías. Ellos no obstante creemos que a nuestro juicio acerca de ella, ha sido acertado, aunque no sea más que por aquellos de que siempre para todo buen observador tiene la mujer el pecho de cristal.

Si en algo hemos pecado de indiscretos, perdonémoslo la mujer, ya que el pecado ha sido bajo de nuestro empeño de abundar en el alma un tanto compleja de la poetisa.



ROSARIO SANORES

Bella e inspirada poetisa, que publicará dentro de breves días un nuevo tomo de versos.



## NOCHE DE LEYENDA

POR DULCE MARIA LOYNAZ Y MUÑOZ

La noche va perdiendo sus retazos de bruma sobre el paisaje extraño... Vagamente se esfuma la calleja sombría tras la neblina densa... Sopla el cierzo azotando los cristales... Oscilan los trémulos reflejos de un farol... y titilan las estrellas lejanas en la bóveda inmensa...

La torre de una iglesia se alza en la noche bruna, dijérase que quiere besar la blanca luna, que como si escrutara la calleja sombría, avanza en la penumbra con paso firme y lento desplegando sus gasas de plata... En tanto el viento preludia en la alta noche su ronca sinfonía...

En el ambiente flota la trágica conseja que a los niños relata signándose una vieja: Cuentan que al dar las doce... con rumor apagado se oyen doce gemidos vibrar al mismo instante... ¡Son los doce gemidos que exhala el alma errante, de un fraile Franciscano que hubo muerto en pecado.

¡Oh la extraña leyenda que relatan las viejas!... ¡Oh la luz vacilante que dan las candelijas!... ¡Oh la luna escrutando la calleja sombría!... ¡Con qué esencia de hechizo perfumáis el ambiente! ¡Con qué tinta esmaltáis el paisaje silente!... ¡Qué tinta de misterio!... ¡Qué esencia de poesía!...

La calle está desierta... Sobre un negro tejado fosforecen dos ojos de resplandor dorado... ¡Serán tal vez los ojos de una bruja maldita

que perdida en la sombra la calleja atisbara?... O también las pupilas de un gato que buscara galantes aventuras en la calma infinita...

La calle está desierta... turbando el sosegado silencio se oye apenas el rumor apagado de pasos que avanzaran... Al resplandor incierto de la luna, una sombra se de'iene un instante al pie de una ventana... ¿Será la alucinante sombra de la leyenda?... ¿Será el alma del muerto?...

¡Sí!... Debe ser el alma del Fraile Franciscano... Doliente ánima en pena que en un tiempo lejano pecara... Lentamente las doce campanadas vibran en la alta noche... Los niños se estremecen en sus camitas blancas... Las pupilas parecen huir por los tejados confusas y espantadas...

Hasta la luna lívida se esconde entre el celaje vacilante y medrosa... La niebla del paisaje es más densa... más negra... La última campanada resuena todavía... luego se va apagando... ya se ha apagado... mientras una vieja temblando espera los gemidos del alma condenada...

Un silencio expectante reina en la calle oscura... (La sombra en la ventana todavía perdura... la luna más se esconde entre el celaje espeso...) y turbando el silencio nocturno y funerario... la vieja temblorosa musita su rosario... mientras en la ventana se oye... el rumor de un beso.



(Grabado titulado de BOHEMIA.)

RETRATO DE MARIE RECAMIER  
Por Louis David.



## BUENOS CONSEJOS

Decía Ziomara, en carta que prometimos comentar, que su antiguo novio volvía a rondarla, dispuesto al parecer a reanudar un idilio que para ella, más que nada ha sido dolor y amargura.

Y Ziomara, reclamándonos consejos antaño prometidos, insiste en que si debe o no hacer caso a los nuevos galanteos de su Don Juan, un tanto insinuante aunque no muy resuelto a la diáfanización. Si hemos de ser leales, tendremos que decirle a la pobre enamorada que a medida que más abundamos en la psicología de su galán ocasional, éste se nos antoja más hipócrita y más refinado. El hombre en cuestión no ama a Ziomara ni nunca se decidirá probablemente, a desposarla. Lo que trata es de entretenerla, de ganar tiempo. Y él, allá en lo último de su alma, soñará con convertir a la incauta amiga en instrumento de placer. Se sabe amado y

Y Ziomara, que aunque no lo confiesa sueña con la reconquista, exclama no sin cierta amargura: "¡Nada me ha insinuado en lo que atañe a reanudar nuestros amores!" Y este grito, en labios de la muchacha acaba por tener las tonalidades de un sollozo. El galanteador se complace en alentar en ella un loco anhelo. Y sin llegar a una explicación noble y sincera, gana tiempo, anhelo de asegurarse un puerto de refugio a la hora de sus derrotas amorosas.

Si nuestro Don Juan amara en realidad a Ziomara, después de su fracaso, hubiese ido a ella, confesándole que en el fondo su cariño era en él lo esencial. No ha hecho así, porque no quiere cerrar distancias, no quiere comprometerse con promesas, siempre difíciles de dejar incumplidas. Mas si la muchacha mañana, despechada y afligida, buscara en otros brazos consuelo, entonces si surgirían de los labios del traidor, frases apasionadas y tiernas...

Es lo eterno... El triángulo gusta siempre al hombre, cuando en él ocupa la mejor de las esquinas. Ziomara no conoce la vida y por lo tanto no puede ahondar en las mil tortuosidades de que está erizada el alma masculina. Esto que a simple vista parece una monstruosidad, en el medio ambiente en que vivimos, resulta más que otra cosa, una hazaña heroica: el corazón del hombre, como las malas monedas de cobre, tiene averso y reverso. Convertimos a la mujer en juguete de nuestros deseos, para que la mujer, al perder su ingenuidad, acabe por desquitarse, manejándonos a su antojo.

Y esto que dejamos anotado es lo que le ha ocurrido al galán de Ziomara. La otra, la coqueta, se burló de su pasión. Y ahora la buena, es víctima de la tonta filosofía de este hombre, que se cree un vengador. El desconocimiento mutuo que de su psiquis tienen hombres y mujeres, es precisamente lo que ha creado ese falso-eclecticismo de que tan orgullosos nos mostramos unos y otros. La mujer dice: "El hombre es exigente y si no lo engañamos, acaba por engañarnos..." Y el hombre, a su vez, razona: "A la mujer se le engaña con la verdad..." ¡Y cuán lejos estamos todos de la realidad!... En el fondo de todo idilio, palpita el germen del hastío. Y cuando no se combate, cuando se le permi-

te desarrollar, es cuando surge la desilusión. Es como una pequeña larva que incuba la primera contrariedad, para que la última acabe de convertirla en mariposa de alas muy negras.

¿De quién es siempre la culpa? ¿Del hombre? ¿De la mujer?... De ambos, respondemos nosotros. Del hombre, porque invariablemente finge sentimientos que no tienen raíces en el alma. Y de la mujer, porque aunque no se sepa amada, va al matrimonio con la loca esperanza de que un día el marido acabará por adorarla...

Y éste será el caso de Ziomara. Quizás si mañana su Don Juan la desposara. Y entonces, ¿sería feliz?... Nosotros creemos que no. El tipo de hombre que ella adora pertenece a los que gustan de la mujer fácil. Y para esos, el encanto del hogar no existe; la atracción de los hijos, no ejerce influencia alguna sobre su espíritu. Créanos nuestra amiga: su galán no nació para ella; es para la otra, para la coqueta que se le fugó a un baile, en burla a su ternura. No pasarán muchos días sin que el idilio se reanude. Y sin que se celebre la boda...

Ziomara hace mal en esperar y en creer en su ex-novio. Cierre el corazón a esa pasión. Día vendrá en que surja a su paso otro hombre más digno de su amor. Y cuando en realidad se sepa adorada, entonces en que sabrá de las delicias de la verdadera ternura. Si fuese mayor, si tuviese más experiencia de la vida, haría lo que la otra: acabaría por burlarse de quien le hace el amor, sujeto a cánones establecidos por los ridículos galanteadores de oficio.

No hay nada más temible, en el seno de nuestra sociedad, que esos pisaverdes que nuestra pintoresca germanía ha dado en denominar "niños góticos"... Ellos llegan hasta el balcón entornado de las Julietas, fingiéndose Romeo. Y una vez tendida la escala, se aprovechan de la inexperiencia de sus víctimas, para llevar la perversión a sus almas... ¡Duro egoísmo el del hombre!... No vacila en marchitar lo más puro y lo más hermoso que atesora la mujer, la inocencia, con tal de sentir el morboso placer de iniciarla en los más horribles ritos del pecado. Y de estos hombres, de estos frágiles muñecos que proponen a los cuatro vientos los favores que le han otorgado sus damas de quince abril, es de los que debe de huir Ziomara. Ellos, hechos a la idiosincrasia acomodaticia del siglo, apenas si entienden de caballerosidad. Van siempre a la caza furtiva del primer beso, a sabiendas de que tras esta conquista vendrán otras más positivas.

Y el honor de las muchachas, queda hecho jirón en la punta viperina de una lengua, acreedora a ser tajada por la noble espada de un Bussy de Amboise.

Y no se alarme ni se ofenda Ziomara, suponiendo que hemos querido juzgar mal a su Don Juan. Al hablar de estas cosas, la hemos hecho generalizando. Cierre sus labios en flor, y cuando los dé a besar, que sea sólo a un hombre que haya sabido apreciar el gran tesoro de espiritualidad que en su alma ella encierra. Amar es vivir; más sólo debemos amar, cuando la pasión nos lleve, como de la mano a la felicidad... Una vez más le decimos a Ziomara: Sea usted fuerte, luche y no se deje engañar de nuevo... Su Don Juan volverá a abrir la herida, a medio cicatrizar, que con mano alevé hizo en su pecho. Y el corazón volverá a sangrar... ¿Cree usted que unos meses de noviazgo; tal vez sólo unos días,

# Requies cat in pace

DEL SALVADOR QUESADA TORRES



A EDUARDO MENCIO

Me impresionó por primera vez una noche de ópera: había concluido la representación de "Rigoletto" y contemplaba el desfile de la elegante macheteadumbre desde el foiler del teatro. Ella se destacaba envuelta en una salida azul que parecía un peñizo arrancado del cielo, para cubrir la magnificencia de su busto. Era alta, fina, esbelta, de cabellos oscuros y ojos claros, de una palidez transparente, cercana a la demarcación. Avanzaba lenta, majestuosa, rítmica, como si las cadencias profundamente frivolas de "La donna e mobile" persistieran aún en sus oídos e infundieran idéntica vaporosidad en sus miembros. La pluma de un sprit, erguido en su frente, producía la sensación de una vela lejana que se acercara navegando sobre las ondas de las cabezas femeninas artísticamente oscuras. Acompañante era un hombrecito que caminaba al-

zando mucho la cabeza, como si se esforzara en disimular la diferencia de estaturas estirando cuanto podía la corta extensión de sus miembros: al lado de la espléndida mujer parecía un ki-ki-ki vestido de frac. Cuando ella se encendió el cigarro, sentí penetrar hasta el fondo de mi alma la claridad de sus ojos... ¡ve la vanidad de creer que me provocaban y camine a corta distancia, mirando su espalda de líneas suaves, su piel que parecía inmaculada, aspirándola, sintiendo que desde aquel instante había tomado posesión de mi vida entera.

Recuerdo haber visto a aquella mujer, no la podía precisar en el día, pero la había visto otra vez. Una ocasión, los ojos de una dama que hablaba con el doctor Morell, especialista en lepra, me produjeron un estremecimiento igual. ¿Serían los mismos? No recordaba... Ella subió a un automóvil que pidió un escape, y yo me quedé presa de un desconcierto involuntario.

A partir de entonces nos encontramos muchas veces más, y siempre fracasé en los propósitos que me hiciera de conquistarla desde la noche de "Rigoletto". Ella fijaba en mí sus ojos claros, casi con insolencia, parecía decirme: "¡acércate; quiero ser tuya"; pero no contestaba más saludos: me cerraba toda posibilidad de acercamiento, y una ocasión que fui a su lado un trecho por San Rafael dirigiéndole la palabra, no desplegó los labios una sola vez, y brusca y ruscamente que me quedé gesticulando en la vía pública. Corrido, rojo de vergüenza, alterado por la visible turbación que en mi producción el desgo de aquella mujer, tuve intenciones de ir hacia ella, y compungido dentro del primer Ford que pasara, hacerla

mía de grado o por fuerza. ¿Qué iba a suceder? No sé. Estaba decidido a cualquier resultado. Hay ocasiones en que la botina se revela en nosotros de una manera tan brutal, que nos resolvemos a pasar por encima de todas las leyes, de todas las exigencias, de todos los nudos, sin que nos preocupe el juicio de nuestros semejantes, ni el castigo de la justicia... Pero me contuve. ¿Por qué? ¿Acaso se sabe alguna vez por qué se realizan ciertos actos que nunca tendrán una justificación apropiada? Tal vez yo presentía que en el fondo de aquellos marcados desaires estaba escondido el amor, y esperé...

Al cabo de tres meses de tragarme saludos, soportar sonrisas que yo creía burlonas, y batallar sin treguas por conquistar el amor de aquella mujer, cuando ya la empezaba a imaginar imposible un día... un día lluvioso y trágico fue la primera intimidad. ¿Cómo cayó en mis brazos? ¿Para qué costarlo? ¿Qué importa!

(Cont. a la Pág. 24.)

## ARTE SILENTE

Mañana, lunes, tendrá efecto en el aristocrático "Fausto", el más sensacional acontecimiento de la temporada cinematográfica.

Mae Murray, la exquisita muñequita blanca y blonda, frágil y fina como una porcelana de Sevres, llegó a esta el pasado jueves, y se presentará en persona la noche del lunes, en "Fausto", a presenciar la exhibición de su última película "Cleo la francesita", exhibición que será, el verdadero estreno de esta producción, pues no ha sido estrenada en los Estados Unidos todavía.

Es la primera vez que una verdadera joya cinematográfica es estrenada

Se encuentra en su camino a "Cleo la francesita", un simpático y rico muchacho americano, que ha ido a París en misión de su gobierno, y desde luego, necesariamente sucumbe a los hechizos de la sirena, surgiendo mil complicaciones imprevistas, que traen consigo lances interesantísimos, para terminar, como debe terminar toda película de un modo inesperado y agradable.

El lujo y la belleza agradable de Mae Murray constituyen algo proverbial en el cine, algo así como la dulzura de Dorothy Gish, y nuestro público se alegrará infinito de tener una oportunidad de verla personalmente, confirmando con su propia observación, lo que tantas veces le ha contado la cámara.

Robert Leonard también acompaña a Mae, y si bien para muchas personas pasa desapercibida la labor de los directores, otros en cambio comprenden perfectamente lo que estos significan, y la inmensa parte que les corresponde en cada acierto cinematográfico, y por lo tanto, habrá también muchos que desearán vivamente conocer al admirable director.

Pero, por si algo pudiera añadir mayor interés a la visita de Mae Murray, hay además el hecho que imprimirá una película durante su estancia aquí. Película ésta de asunto español, en que tomarán parte artistas cubanos, y de la cual habré de hablar más extensamente en mi próxima crónica, en que espero poder contar a mis lectores mis impresiones de la gentilísima Mae Murray, quien aún no ha llegado cuando trazo estas líneas.

El tipo de Mae Murray no me parece el más adecuado para interpretar papeles españoles, si bien es verdad que no sé si en la película tiene papel español, pero, aún cuando así fuera, la creo lo suficientemente artista para poder encarnar todo papel de manera convincente, no obstante la aparente diferencia que pudiera haber en tipo, y las extraordinarias facultades coreográficas de la linda actriz encontrarían ocasión de mucho lucimiento en la alegría y la vida que tienen los bailes españoles.

La visita de Mae Murray a Cuba, para presenciar el estreno de "Cleo la francesita", e imprimir una nueva cinta, constituirá, como antes digo, el mayor acontecimiento cinematográfico que ha tenido lugar en ésta, y es bien explicable el loco entusiasmo de los fanáticos por ver de cerca a la delicada princesita del lienzo.

"Fausto", siempre punto de reunión de nuestro mundo social, no podrá contener el público en la noche de mañana, y es seguro que con días de anticipación habrán sido separadas todas las localidades, y será tema para mi próxima crónica el más brillante éxito que ha alcanzado entre nosotros empresa cinematográfica alguna.

## GYPSY.



Mae Murray en "Cleo la francesita".

primero en Cuba que en el país de su producción, y si a este hecho, insólito de por sí, añadimos la circunstancia de estar presente su creadora primorosa, toda belleza, refinamiento y elegancia, comprendemos el triunfo que para la empresa del Teatro "Fausto", y su amable administrador, el señor Sastre, constituirá la noche del lunes.

La película en sí es una de esas producciones insuperables de Mae Murray, dirigidas por su feliz esposo, Robert Leonard, en que no se sabe que admirar más, si la belleza y el arte de la estrella, el refinado gusto de las decoraciones, los maravillosos efectos fotográficos, o la magistral dirección.

He visto innumerables "stills" (vistas de escenas), y puedo asegurar que puede resistir favorablemente la comparación con todas las obras maestras de su género que hemos visto aquí.

No falta un detalle en la elegancia y riqueza de la presentación, las toillettes de Miss Murray, las poses de todos los artistas, las vistas de París, todo en una palabra, reviste excepcional interés en esta maravillosa cinta, que contemplará el público habanero con el doble atractivo de contemplar al propio tiempo, a la gentil estrella en persona.

Ha sido una inspiración verdaderamente feliz la de la empresa de "Fausto", que demuestra la importancia que se concede a la Habana en el mundo artístico. En estos meses, al estrenarse "Los Tres Mosqueteros" de Douglas Fairbanks, presenció la exhibición del simpático maromero, y días más tarde, se estrenaba "El Pequeño Lord Fauntleroy", por la rubia y linda Mary Pickford, quien también se presentó personalmente. La Habana, pues, ha quedado a la altura de New York, y de esto debemos sentirnos orgullosos.

Contemplaremos la suave y exótica belleza de Mae Murray, al propio tiempo que desfila por la pantalla su última creación, cuyo papel ha sido, indiscutiblemente, escrito para ella, pues no hay otra actriz en el cinematógrafo que pudiera encarnarlo tan fielmente.

Cleo de París, es una encantadora francesita, que baila maravillosamente, y con su elegancia y belleza se impone, arrebatando todos los corazones masculinos, y atrayéndose, desde luego, rencores femeninos.

## SPORTS

"CAIMITO" HA RESULTADO EL PRIMER GRAN ELECTRICISTA DE LA TEMPORADA.—"SUREGET" EL MAS VIEJO CABALLO DE PISTA HA GANADO SU ULTIMA CARRERA.—HAY CINCO JOCKEYS LUCHANDO POR LA SUPREMACIA DEL "TURF" AMERICANO.

Nuestra gran temporada de carreras está andando, se ha iniciado de la más brillante manera y promete ser la mejor de cuantas han hecho acto de presencia en el Hipódromo de Mariano. El pu-

Los jockeys que luchan por obtener el primer escalón, en el turf americano son cinco: Marinelli, L. Penman, C. Lang, E. Sanse y L. Pator. Cualquiera de estos cinco muchachos se encuentra en



blico ha venido correspondiendo en la medida de sus fuerzas al sostenimiento y lucidez de este soberbio espectáculo, propio de las grandes ciudades y de las épocas de abundancia. La crisis que nos oprime no ha sido lo suficiente fuerte para obligar a los fanáticos del turf a abandonar uno de sus sports favoritos. Durante los días festivos se abarrotó Oriental Park como si estuviéramos vendiendo el azúcar a 20 centavos libra.

El Grand Stand y la Casa-Club continúan siendo lugares de cita para el mundo elegante, para las personas que saben divertirse y dar la nota de buen gusto.

Los grandes stakes se corren normalmente, desde el primero en que ganó el magnífico ejemplar de Nick Adan, General J. M. Gómez, al Inaugural Handicap y los que por su turno han ido saliendo a la pista.

Sureget, el más viejo caballo de pista en activo servicio, ha ganado su última carrera corriendo contra Mike, Memphis y otros ejemplares bastante buenos. Este Sureget es digno de mención, su gran esfuerzo del martes le hace merecedor a que sea citado en el orden del día y se diga algo de su brillante historia. La edad de este caballo es de catorce años cumplidos, que es un tiempo bastante avanzado para un equino que dedica sus actividades a la pista, habiendo perdido su masculinidad a los tres años justos de nacido, en los albores de su primera juventud. Ha participado en 249 carreras, habiendo ganado para sus distintos amos la cantidad de \$21,433, y todavía hay que contar con el cuando se pone en el post de arrancada.

comisiones de ocupar el primer puesto entre los grandes riders, los grandes montadores, teniendo más probabilidad de L. Penman, el que estuvo enfermo un par de días, pero ya ha vuelto a montar y a ganar pocas veces la parte, por lo que resulta el favorito para ese lugar.

Caimito es una potraca nacida y criada en la finca Anafé, el stud de los señores Carrillo y Díaz que se encuentra en la carretera de Guanajay, en el sur de los señores Carrillo y Díaz, que también le jugó al segundo y tercer puesto, cuando por los tres boletos \$500.00. Una hembra que la cayó al mozo de las cuadras y al cocinero de la humilde finca que se oculta detrás del aceroso verbor de la cortina de bambúes en Oriental Park.

Harry P. Whitney, el famoso multimillonario y turfman, debe de haberle hecho muy excelentes proposiciones a Moss Goldblatt, el dueño de la Flota Blanca, para que éste se decidiera a vender su espléndida cuadra, a un precio y más numerosa de todas las vendidas a Oriental Park.

De izquierda a derecha:—"General Manual", ganador del Handicap de los caballos de tres años, a una milla, uno de los mejores ejemplares de los señores Carrillo y Díaz;—"Billy Barton", ganador del Compendio de Cuba de una milla, en caballo de tres años, triunfador por el "rider" B. Kennedy;—"Jockey Mc Laughlin", uno de los mejores montadores de temporada, que promete mucho para la actual temporada, por la fuerza en que está corriendo su caballo;—"Leoban", caballo de tres años, de W. Duquesne, montado por el jockey A. Páez, que ha ganado ya una carrera en esta temporada y resulta un buen corredor para el "Club de Turf";—"Jockey de "Oriental Park", la Escuela de Mar, estatista obra de Edgardo L. Ureña, jockeys y jockeys del Hipódromo;—"Alajo", el famoso pegaso Joe Dillon, campeón de Junior Flyweight de los Estados Unidos.

# ACTUALIDADES

Ha regresado a esta capital, procedente de los Estados Unidos, nuestro querido amigo el Coronel Charles Hernández, Vicepresidente de "Prensa Gráfica Cubana" y Secretario de Gobernación que fué durante los últimos años el Gobierno del general Mario G. Meno.

El viaje del coronel Hernández obedeció más que a nada, a motivos de salud. Y allá, en el Norte, el patriota ilustre ha encontrado el restablecimiento a su salud, cosa ésta de la que debemos felicitarnos todos.

El Coronel Hernández, apasionado naturalista, rinde culto ferviente a la ciencia que hubo de immortalizar nuestro gran Felipe Poey. Así pues, como en el año pasado trajo para su hermosa finca de recreo, situada en el Cano, ejemplares rarísimos de ranas, esta vez ha adquirido en los Estados Unidos una preciosa colección de peces raros, que puede asegurarse que es la más variada y magnífica de cuantas existen en Cuba.

Nosotros, ante esta gran colección nos hubimos de sentir verdaderamente asombrados, ya que por su mérito, haría honor a cualquier Acuarium del mundo. A la llegada a nuestra capital, del Coronel Hernández, han ido a visitarlo a su magnífica residencia de Vedado, nuestras principales autoridades, amén de muy connotados políticos.

Tan bien en el tuelle recibieron al admirado patriota numerosas amistades, las que una vez más pudieron testimoniarle la devoción que por tan prestigiosa personalidad sienten.

Nosotros nos complacemos en dar la bienvenida al Coronel Hernández, felicitándolo por haber recuperado su preciosa salud.

Con muy brillante éxito se viene celebrando en la Habana el Quinto Congreso Médico Nacional.

En este Congreso se han leído muy importantes trabajos científicos, los que han servido para demostrar, a los ojos del mundo, los progresos de nuestra medicina.

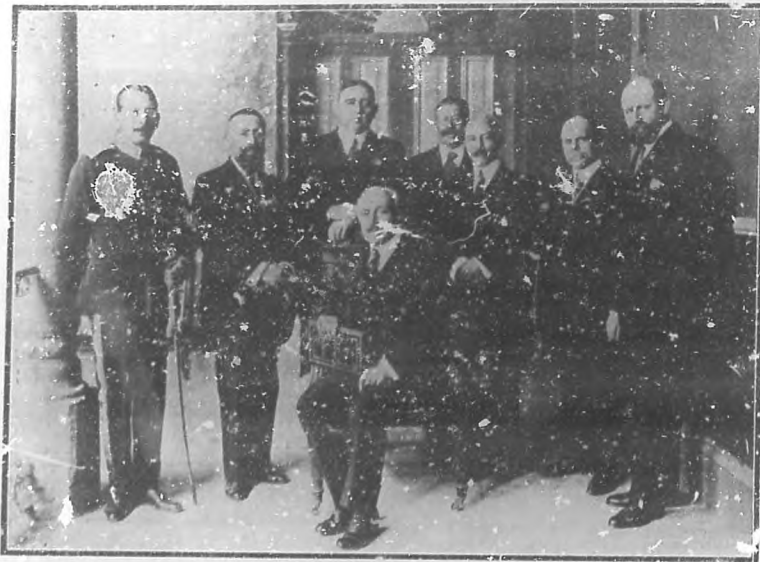
Felicítamos una vez más a los organizadores del Quinto Congreso Médico Nacional, por el éxito que vienen obteniendo en sus sesiones.

Como ya es del dominio de nuestros lectores, una revolución fomentada por los partidarios del ex-Presidente de Guatemala, Estrada Cabrera, ha dado al traste con el Gobierno de dicha República y que presidía el señor don Carlos Herrera.

Nosotros, como nota de actualidad nos complacemos en publicar una fotografía en la que aparece el Presidente Herrera rodeado de los miembros de su depuesto Gabinete.

También publicamos un retrato del señor Rafael Piñol, Sub-secretario que fué de la República de Guatemala.

Estas notas gráficas las debemos a



El ex-Presidente de la República de Guatemala, ciudadano don Carlos Herrera y su gabinete, depuesto por la última revolución. De izquierda a derecha: General Rodolfo Mendoza, Ministro de Guerra y Marina; Ldo. Faustino Padilla, Ministro de Agricultura; Sr. Emilio Ecamilla, Ministro de Fomento; Coronel Ing. Francisco Orla, Ministro de Instrucción Pública; Ldo. Mariano Zecena, Ministro de Hacienda y C. P.; Ldo. Federico Arias, Sub-Secretario de Gobernación y Justicia; Sr. Luis F. Aguirre, Ministro de Relaciones Exteriores.



RAFAEL VINOL  
Sub-Secretario de Estado, que fué, de la República de Guatemala.

la gentileza de nuestro querido compañero, el señor Manuel Calzadilla, al cual le hubieron de dedicar como recuerdo las fotografías en cuestión, en la visita que a Guatemala hizo, figurando como Secretario de la Misión que envió Cuba a las fiestas del Centenario de su independencia, celebradas por la República hermana.

\*\*\*  
El doctor Ramón Ebra y Santos.

No nos ha sorprendido el auto del recto Juez doctor Augusto Sadrigas, excluyendo de oficio en la causa contra el Ayuntamiento de esta capital, al pundonoroso y correctísimo joven señor Ramón Ebra.

Conocemos muy a fondo las cualidades de honradez y de principios que le adornan, pues tratamos desde hace largos años a sus padres, personas dignísimas de nuestra

antigua y mejor sociedad. Líguelos por tanto nuestra más sincera enhorabuena, al par que a nuestro amigo Ramoncito como cariñosamente le nombramos, a su respetable y cultísimo padre el doctor Ramón Ebra y Escoto.

\*\*\*  
El próximo día 27, en el teatro "Actualidades", ofrecerá un gran concierto al público el notable baritono catalán José Urgellés.

Urgellés llega del extranjero en mejores condiciones que nunca, por lo que es de esperarse que esa fiesta habrá de resultar lucidísima.

Valiosos elementos artísticos de nuestra capital han ofrecido, para el concierto, su concurso al baritono José Urgellés.

\*\*\*  
Se encuentra de nuevo en la Habana el poeta mexicano Adolfo León Osorio.

Nuestra bienvenida.

\*\*\*  
Se encuentra enfermo desde hace varios días el conocido campeón amateur de Cuba, señor Juanito Saaverio.

Con tal motivo, el encuentro entre Saaverio y el doctor Ramiro Mañalich ha sido pospuesto, hasta tanto no este establecido el Campeón.

Saaverio también se propone llevar a los Estados Unidos un equipo cubano capitaneado por nuestro glorioso y admirado Campeón, Comandante Ramón Font y en el que figuran tiradores del calibre del propio Juanito Saaverio, que con Ramos, Izquierdo, Cálvez, Prieto, Miranda, Mañalich, Naya, Aizcorbe y Roger de Lauria, formarán un team formidable.

Es de esperarse que el gran zurdo se restablezca, para la más pronta realización de sus más bellos planes.

\*\*\*  
El pasado jueves, como de costumbre, celebró sesión-almuerzo el Club

Rotario, asistiendo un grupo crecido de los miembros de este organismo.

Se encontraban como invitados especiales, Mr. Olsen, ex-presidente de los Rotarios newyorkinos; Mrs. Jeannette Ryder, popular benefactora y el Secretario de la Asociación del Bando de Piedad, señor Francisco Martínez.

En primer término, se dio cuenta de una comunicación dirigida por el señor Forfiris Franca, a nombre de los Hacendados y Colonos, invitando a la institución rotaria, a la manifestación que habrá de realizarse el domingo próximo, y con el fin de premiar los servicios rotarios del señor Gutiérrez Lee se le hizo entrega al aludido señor de un cinturón con hebilla de



ADOLFO LEÓN OSSORIO

Joven e inspirado poeta mexicano, que regresó hace poco a esta ciudad, donde tanto se le estima.

enriquecer su selecta colección de Parnaso con la antología esmeradamente seleccionada de los mejores poetas de Puerto Rico, laudable obra que contribuirá a la divulgación de la cultura literaria portorriqueña tan acendrada, tan virtuosa, tan múltiple, que no le va en zaga a ninguna otra región de nuestra lengua hermosa.

La reunión en un volumen de las más bellas y vibrantes páginas de los poetas borinqueños, era de una necesidad de primerísima significación. La lira de la isla Maravillosa acentúa, pues, sus melodías pujantes y divinas al concierto de todas nuestras naciones hermanas, en-



CNEL. CHARLES HERNANDEZ

Ilustre hombre público, que acaba de regresar a la Habana, después de una estancia en los Estados Unidos.



Vista de la magnífica colección de peces traída por Coronel Charles Hernández, en su reciente viaje.

oro. Después el señor Cartaya propuso realizar una recolecta con destino al Bando de Piedad, la cual cristalizó en un éxito, pues en un momento se recaudó la suma de 237 pesos cincuenta centavos.

Y como parte final se dio cuenta de una comunicación de la señora Ryder, por la cual invitaba a los Rotarios a una acción decidida en favor de la niña, desvalida, argumentando en dicha comunicación con el espíritu que siempre anima a la conocida y benefactora señora.

Se hicieron promesas encaminadas al fin solicitado, terminando la sesión. Hemos recibido un ejemplar del "Parnaso Portorriqueño", recopilado por Enrique Torres.— La casa editorial Maucci, de Barcelona, acaba de

tre las que Puerto Rico merece especiales ternuras y recuerdos más vivos. El Parnaso Portorriqueño lleva una luminosa cubierta debida al lápiz de Romero Calvet, el celebrado artista malagueño, y consta de 352 páginas esmeradamente impresas.

\*\*\*  
En la noche del sábado 17,—ayer,—se efectuó la apertura, en el Salón de la Asociación de Pintores y Escultores, de la exposición de paisajes de Domingo Ramos. Se nos habla con encomio de la labor de ahora de este pintor paisajista, cuya obra meritísima ya pudo ser apreciada por el público en los salones anuales. Veremos y hablaremos más extensamente de esta labor, de la que ahora tratamos por referencias de amigos del artista.



Varios aspectos de la sesión inaugural del Quinto Congreso Médico que con extraordinaria brillantez, se viene celebrando actualmente en esta capital.

# Con Joaquín S. Vázquez

UNA ENTREVISTA INTERESANTE

Habiendo ido a visitar días pasados al señor Joaquín S. Vázquez, que como es sabido, viene realizando maravillosas curas por medio del magnetismo, dicho señor nos mostró un voluminoso y artístico álbum, en el que tiene coleccionados todos los trabajos periodísticos que sobre él y sus portentosas facultades se han escrito, en diversos países.

En ese álbum aparece un artículo publicado en la importante revista "La Ilustración argentina", que más abajo reproducimos, como demostración de que el señor Vázquez no es un charlatán, ni mucho menos un farsante, sino un individuo poseedor de maravillosas facultades, que ejercita en beneficio de la humanidad.

He aquí el trabajo de "La Ilustración":

## CON JOAQUÍN S. VAZQUEZ

Una entrevista interesante.

Sus facultades.—Su acción.—Su tratamiento.—El fluido vital animal en las enfermedades nerviosas.

Picados en nuestra curiosidad de periodistas e impulsados por el deseo de informar al público sobre las facultades excepcionales y milagrosas del Sr. Joaquín S. Vázquez, que tanto ha ocupado la atención de la prensa y el pueblo de la República, con las curas extraordinarias que cada día efectúa, nos trasladamos a su consultorio Bartolomé Mitre número 3724, con objeto de comertarlo a un reportaje y oír de sus propios labios, lo que hubiera de cierto en las declaraciones de sus agradecidos pacientes, el sistema de su tratamiento, y la opinión que sobre su facultad tiene el mismo formada.

Desde que entramos a la sala, en la que ha establecido su consultorio, notamos algo extraterreno podemos decir, en aquel ambiente casi perfumado, delicioso, vivificante al aspirar con placer el aire que llenaba nuestros pulmones, ensanchándonos en una dilatación de fuerzas y de vida.

Recorriamos con ojo investigador los rincones y muebles de aquel laboratorio de la salud, cuando se nos apareció el señor Vázquez en su modesto traje de entrecasa, con aire risueño y tranquilo, dispuesto a aguantar con paciencia nuestras curiosas e impertinentes preguntas.

El señor Vázquez es un hombre simpático, de distinguido y afable trato, buen mozo, de porte aristocrático y agradable conversación, en la que brilla picante y salerosa, la gracia peculiar de los hijos de Andalucía.

Con la mayor buena voluntad nos enseñó los centenares de certificados, constancias y cartas de agradecimiento de distinguidos personajes, como de modestas maestras, de condesas y de obreras, de sociedades, instituciones y hasta de logias masónicas, testimonios elocuentes todos de las virtudes curativas de su tratamiento, palpitantes de gratitud y reconocimiento de los que han hallado en él, su radical y pronta curación, aquí en la República, como allende los mares.

—Y desde qué edad posee el señor Vázquez esa misteriosa propiedad, o cuánto tiempo hace que se ha dado cuenta de su afortunada posesión?— preguntamos.

—Ante de que pudiera dármele de la razón. El año 60 tenía yo tres años, ya se conocía en el pueblo de mi nacimiento la virtud milagrosa de mis manos. Mi madre solía llevarme de una a otra

casa donde hubiera pacientes de reumatismo, parálisis, neuralgias, jaquecas, dolores nerviosos, etc., y sobre todo, en las personas viejas, con la seguridad de que con la sola aplicación de mis manitos sobre la parte dolorida, bastaba para calmar los dolores cuando no curarlos radicalmente.

Ciertas emergencias que rodean mi venida al mundo, como la de ser mellizo y no haber cumplido mi tiempo intrauterino, siendo prematuro mi nacimiento, además de otras peculiaridades que me caracterizan, me iluminó entre mis aldeanos, de cierta aureola de divinidad, tanto que habo de verse obligada la autoridad eclesiástica del pueblo, a impedir mi asistencia a los enfermos, evitando que una superstición peligrosa hiciera nido entre sus religes demasiado impresionables.

—Y hace mucho tiempo que aplica su fluido en público?

—Dieciocho años. Empecé en Madrid, cuando, como ustedes habrán visto por los certificados, infinidad de enfermos entre la más distinguida sociedad.

En Francia: París, Marsella y Burdeos, sané otro número igual de pacientes y en esta última ciudad fui examinado por un consejo médico que declaró no haber presenciado un caso igual, lo digo sin modestia, de riqueza magnética.

—¿Y no ha tratado que el Departamento de Higiene de esta ciudad hiciera lo mismo?

—Sí, señores, pero sin resultado. A la solicitud presentada por mí, de que me sometiera a un examen científico, se contestó que no podían los miembros del H. Consejo constituirse en examinadores míos, mien tras no ejercitara la medicina; contestación que no me explico.

En Mendoza, República Argentina, donde hice un sinnúmero de felices aplicaciones de mi sistema, fui honrado con la presencia de varios médicos de la localidad, algunas sesiones de mi tratamiento de espléndidos resultados, siendo felicitado efusivamente por los testigos presentes.

—¿A qué atribuye usted su facultad?

—A la naturaleza. Todos los seres humanos somos poseedores de ese don que se llama fluido vital o magnético, más o menos desarrollado, y que en algunos casos, raros por cierto, llegan a producir efectos como los que el mio produce. Y no sería nada extraño que llegara en algunos seres hasta efectuar milagros sorprendentes.

—Entonces, usted cree que Jesús...

—Fué el primer hombre que llegó a destacarse por su poderoso fluido,—único autor de sus misteriosas curaciones.

—Y no podría suceder que lo sea simplemente de la fe ciega de sus pacientes?

—No, señor. Porque mis curas en su mayoría se han producido en personas sensatas, instruidas e intelectuales, en las que la ciencia, la desconfianza y la duda, no dan lugar a ceguedades fanáticas, que como usted ha dicho, son muchas veces el radical específico que hace atribuir propiedades milagrosas a charlatanes y farsantes que buscan entre la gente ignorante, supersticiosa y creída, el panem quotidianum.

(Pasa a la Pág. 22.)



JOAQUÍN S. VAZQUEZ

# SOCIALES

Sean mis primeras líneas para felicitar a la inteligente Srta. María Olimpia Cabello y Horstmann, que estuvo de días ayer y quien, por mo-

do y en su remate lucían un lazo del mismo color. Los dueños de "El Clavel", el jardín que es

Revilla viuda de Martínez Ibor y Chelita Varona viuda de del Monte.

Angela Falas de Mariátegui, interesante esposa



DR. JOSE MACÍA



MERCY DEL MONTE

do de reciente luto, no recibió a sus amistades como en años anteriores.

Felicitación que hago extensiva a su linda sobriña Olimpia Cabello y de Lugo, una de mis amiguitas predilectas, quien une a su belleza una inteligencia poco común en niñas de sus años.

Mis mejores votos por la felicidad de ambas amiguitas.

\*\*\*

## Boda suntuosa.

En la parroquia del Vedado, la aristocrática parroquia predilecta de nuestro gran mundo, se celebró el sábado la boda de la angelical y sugestiva señorita Mercy del Monte y el joven doctor José Macía.

¡Qué bello adorno el del templo!

A cargo de "El Clavel", el jardín de las novias, estuvo este artístico trabajo que rivalizó entre los mejores que han confeccionado los hermanos Armand, que imprimen siempre un sello especial a todos sus trabajos.

El altar era una divinidad, tapizado con las más lindas y fragantes flores que se cultivan en el jardín de Marianao.

La novia apareció luciendo un traje confeccionado por el gran modisto Ismael Bernabeu, copiado de la época de Mme. Du Barry.

En su confección irreprochable, se ajustaba a la misma época, el ramo que como modelo especial fué confeccionado por "El Clavel".

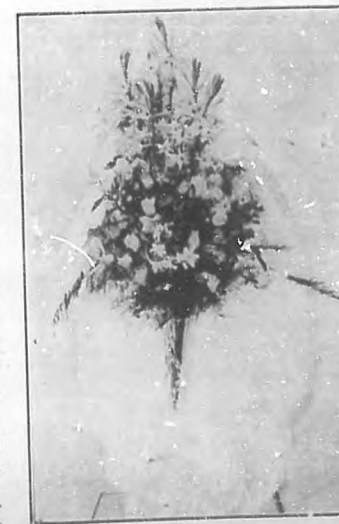
Era todo de lirios y azucenas, con muchas flores de azahares formando un manojo artístico, rodeado con un lindo encaje de Inglaterra y recogido al final con una cinta, formando un lazo corto, sencillo, desprendiéndose dos tiras de la misma cinta.

Las cuatro damas llevaban bouquets, que correspondían a la misma época de Mme. Du Barry. Llamaron la atención por su sencillez y caprichosa forma. Estaban confeccionados con la rosa María Dolores, la flor ideal rosado pálido, recogidos en un porta bouquet de encaje rosa.

te y Raul Mendoza, Ana María Macía y Bernalbé del Sánchez, Baby Kindelán y Raul del Monte, Cusa Sánchez y Fico Macía.

Recordamos entre la selecta concurrencia a las distinguidas damas la Condesa de Sagunto, la Marquesa de Larriaga, la Marquesa de Villata, la Marquesa de San Miguel, la Condesita del Rivero.

Rosa Planas viuda de Jaén, Mercedes de la



El bello ramo que llevaba la novia y que fué confeccionado por el jardín "El Clavel".

del Ministro de S. M. Católica.

María Teresa Freyre de Mendoza, Bellita Cullmell de Sánchez Batista, Mirta Martínez Ibor de del Monte, amatísima madre de la novia.

Conchita H. de Valdivia, distinguida esposa del Ministro de Cuba en Noruega, y la del Ministro de Cuba en Inglaterra, Amalia Martínez Ibor de García Vélaz.

Eugenia Segre de Sardiña, Adela Castaño de Nazabal y María Intrialgo de Madrazo.

Serafina Cadaval viuda de Alfonso, Katie Betancourt de Martínez, María Wilson de Villalón, María Luisa Govin de Tasaña, Ana María Solórzano de Perkins, Lola Sánchez viuda de Abreu, Hermenia Pérez de Rivera, Lita S. de Perinon, María Antonia Moré de Toscano e Isabel de la Torre viuda de Vincet.

María Teresa Lérica de Alvarez Fernández, Cora Govin de Faurés, Emelina Luisa Brown de García Mon, María Pedro de Martínez, Amelia Moreira de Gálvez, Hermenia del Monte de Betancourt, Julia Heymans de Menéndez, Bebé Astegui de Vidal, Mercy Martínez Ibor de Castañeda, Hermenia Navarrete.

Celia del Monte de del Monte, Mina Betancourt de Bandini y la bella viuda de Bachiller, Adriana Giquel, Hortensia Carrillo de Almagro, Aida López de Rodríguez y Hemelina López Muñoz de Literas.

Amelia Franchi de Ortiz, Lolá Valdeís Fuchi de Ruz y Amelia Solberg de Hoskinsan.

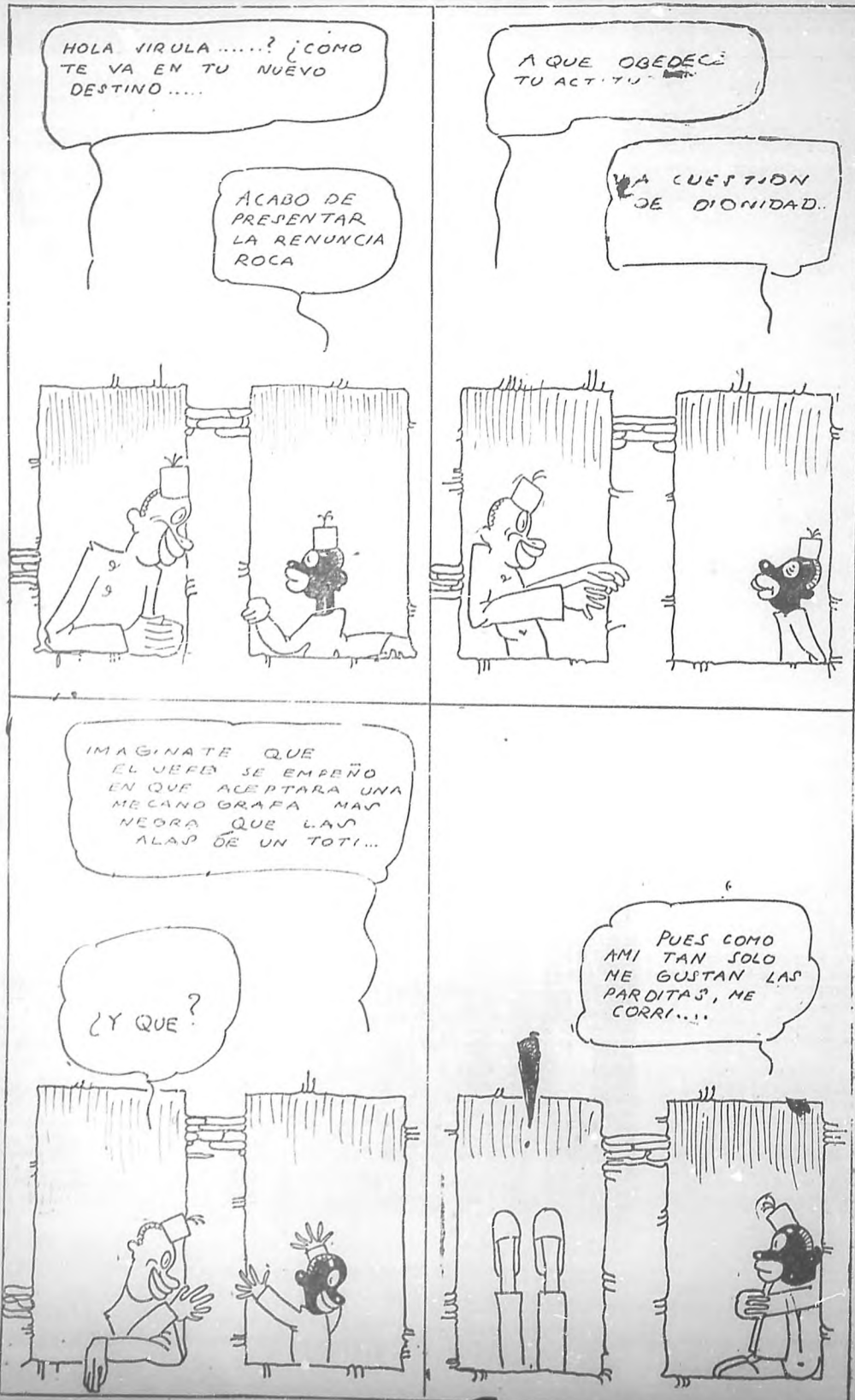
Teresa E. de Pantin, la señora de Llerandi, María Pagiery de Salazar, Asunción de la Torre de Sánchez Toledo y Paschiza Suárez Marín de Solo.

La señora viuda de Kindelán, María Teresa Olaso de Guedes, Isabel Muñoz, la señora de Gómez Paratcha, Consuelito Lamar de Menéndez, Rosario Arango de Kindelán y Ada del Monte de Ricenda, Conchita Toraya de Ruz, Olga Flores

(Pasa a la Pág. 23.)



PEPITO ROCAMORA  
Y VIRULILLA  
HISTORIETA COMICA



JOSE O. BARRENA  
Estimado caballero, de cuyas bodas con la señorita de la Torre, damos cuenta en esta crónica.

de Mendoza, Nena Trémols de Maciá, Gloria Montalvo de García Ordóñez, María Mendoza de del Valle, Josefina Sabatés de Barraqué, Bebé Vinent de Mendoza, Angelina Primelles de la Guardia, Anita Perkins de Rafecas, Rosita Perdomo de del Valle, Nena Gamba de Zaldo, Rosita Cadaval de Reyneri, Guillermina Fernández Travieso de González, Feñta Cano de Arellano, Graziella Cancio de Cabrera, Esperanza de las Cuevas de Barraqué, Anita Vinent de Maciá, Maruja Barraqué de Sánchez, Lolita Maciá de Pagiery, Vicentica Barraqué de Pons, María Sierra de Lavedán, Ondina de Armas de Pantín y Bertha Ponce de Barraqué.

Señoritas:  
Una legión encantadora. En primer término, la angelical Pita María Gómez Colón, Emilio y Lucila Schumann, de la mejor sociedad de Santiago de Cuba.

Gloria y Chana Villalón, Adriana, Silvia y Esther Bachiller, Pura y Moraima Nazabal, Conchita y Margot Martínez Pedro, Conchita y Elsa Gallardo, María y Beba Almagro, Odilia y Elena Martínez, Angelita y Lilita Mora y las dos gentilísimas hermanas Mercedes y Antonia Madrazo.

Paulina Goicoechea, Nena Guedes, Rosita Sardiña y Graziella Tarafa. Amparita Perpiñán, Amelia de Céspedes, Margot Abreu, Caridad Porro, Turrela Cañas, Esther Herrera, Cunita Perkins, Carmen Angulo, Lily Casuso y Lydia Rivera.

Silvia de Castro, Aguedita Azcárate y Blanquita Alamilla. Amelita Ortiz, Conchita Freyre, Ofelia Toscana y Estelita Alonso, Graziella Bandini.

Hacemos fervientes votos porque la dicha siempre acompañe a la enamorada pareja.

Anita Duplessis y Carlos del Valle.  
Otra boda no menos distinguida tuvo su celebración en la iglesia de la Caridad del Cobre, en la que fueron contrayentes la gentil señorita Anita Duplessis y el apreciable joven doctor Carlos del Valle.

Ofició en la ceremonia el Padre Artega, ilustre Provisor del Obispado, actuando como padrinos la señora Adela Alvarez viuda de Valle y el notable médico Gustavo G. Duplessis.

Los testigos por parte de la novia fueron, el doctor Joaquín L. Jacobsen, el señor Alejandro Texidor, el

doctor Alonso Betancourt y el comandante Beltrán, en representación de su señor padre político, el general Alberto Nodarse, impedido de asistir por motivos de salud.

A la vez dieron fe del acto como testigos, por parte del novio el doctor Manuel A. de Villiers y los señores Alejandro Sánchez, Leopoldo Texidor y Raul Vallina.

La concurrencia era tan numerosa como lucida. En primer término, la siempre interesante dama Ana María Saavedra de Duplessis, la Condesa de Cadenas de Arauzo, Nena Zayas de Bonnet y Angela Alberini de Perdomo.

Amparo Saavera de Vasseur, la gentilísima esposa del Ministro de Cuba en Panamá, con su hermana Carolina; la Vda. de Fernández Reguera y la Sra. Vda. de Sabatés. Feña Fernández de Castro de Jacobsen, Amparo Sánchez viuda de Cervantes, Mercedes M. de Quirós y Cla-



EMELINA TRAVERIA Y ZARABOZO  
Bella y simpática novia de un apreciable matrimonio.



Sra. Carmela F. de Addis, en unión de su hija María, de diez y siete años y su monísimo niño José Lucrecio.



CARMEN DE LA TORRE  
Bella y apreciable señorita, que contrajo matrimonio con el señor Barrena.

ra Valle de Fernández, Obdulia Pagés de Arellano, Consuelo Alvarez Izaga de Beltrán y sus hermanas Mimí, la señora del doctor Juco.

Lolá García de Lebrede, Paulina Guel de Weber, Estela Alamilla de Cervantes, Cuca Pons de Texidor, Catalina Pachot de Duplessis y Ernestina Cabrera viuda de Fernández de Velasco.

María Josefina Fernández Falcón, la joven señora de Galbán, de negro, muy elegante.

Ketty Garriga de Cruet, Biby Duplessis, de González Farragur, Amelia Duplessis y las de Pérez Llanes.

Graziella Pérez Carrillo de Parajó, Dorila Jiménez de Muñoz, Nena del Castillo de Salas, María Isabel Navarrete de Anglada, Chaché Reguera de Méndez, la señora de Me-

teiros.

La de Pichardo, nuestro nuevo representante diplomático en el Ecuador, Cristina Gelats de Méndez y la distinguida señora Gran de Armas.

Entre las señoritas, las de Reguera, de Sabatés, Susana y Micaela Zayas, Lilián y Elena Mederos, Clarita y Angelita Fernández Falcón, Blanquita Alamilla, Gloria Fernández de Velasco y Sarita Johnson.

Mercedes y Hermosita Marón, Dulce María Tariche, Hortensia Pagés, Lolita Jordán, Pepa Vignou, Dulce María Saavedra.

Y ya, completando la relación, la bella hermana de la novia, Angélica Duplessis.

Dichas mil deseamos a la encantadora Anita y su feliz elegido.

Con verdadero placer engañamos esta página con un grupo fotográfico en el que aparecen la señora Carmela F. de Addis, la señorita María y el niño José Lucrecio, esposa e hijos del respetado Dr. José M. Addis, Jefe del Departamento de Horticultura de la Estación Agronómica.

La esposa del señor Addis pertenece a una distinguida y rica familia mexicana, que es generalmente apreciada en la República hermana.

Al publicar esas fotografías, nos complacemos en enviar al Sr. Addis y a su apreciable familia, el testimonio más sincero de nuestro aprecio y consideración.

(Pasa a la Pág. 21.)

LOS CORTES DE VESTIDO DE CHARMEUSE FRANCES QUE VENDE "LE PRINTEMPS", OBISPO ESQUINA A COMPOSTELA, A \$10.00, SON UNA MARAVILLA. ¡ESO SI QUE ES UNA LIQUIDACION DE SEDAS! SOLO PUEDE COMPARARSE CON LA DE PIELES LEGITIMAS, QUE LIQUIDA A PRECIOS BARATISIMOS.

## ELLAS Y YO

valgan la pena de torturar para siempre toda una existencia. Los franceses achacan al Mariscal Bassompierre, un hombre que llegó a reunir una colección de dos mil cartas de pasión escritas por dos mil mujeres distintas, esta sentencia: "En amor, la sola victoria es la fuga..." Le de suponerse que la sentencia sea más axiomática que práctica, pero ello no obstante, sigala al pie de la letra Ziomara y huya de su Don Juan, ya que su ternura no será para ella el manantial de felicidad con que sueña en las horas plácidas en que se adormece, acarullada por la ilusión.

Y aquí termina la homilía.

Roger de LAURIA.

**Azcena del Campo.**—Le envié sus dos crónicas, bajo sobres certificados. ¿Las recibió? Su silencio me extraña. Escríbame.

**Leda.**—Muy bonita su crónica. Su caso es sugestivo e interesante. La publicaré.

**Violeta.**—Recibí su carta. También usted ha sentido la sugerencia de la misteriosa **Orquídea**. Me honraré publicándola.

**Mujer Enigma.**—Recibí su carta. Muy humana y muy triste. La publicaré, la comentaré y... la quemaré, de acuerdo con sus deseos. ¿Quiere la síntesis de mi futuro consejo? No se case usted... Si se casa, labrará la desdicha propia y la de un hombre generoso que por amarla mucho, bien merece el triste privilegio de que sea usted sincera, desgañándose.

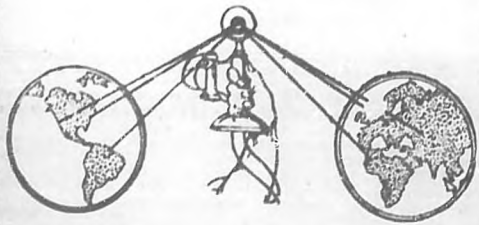
**Amneris.**—Sus elogios me abrumar... La complaceré con sumo gusto. Perdone el error en que había incurrido. ¿Quiere usted darme más detalles de su ex-novio?... Usted será feliz a su lado, si en realidad él la iguala en cultura y talento. Usted vale mucho intelectualmente, y no debe compartir nunca su vida, si quiere ser dichosa, con un hombre mentalmente inferior a usted. Es un consejo sincero.

**Orquídea.**—Su carta a "Flor de Lys" me ha llenado de orgullo. No me ha hecho usted mentir, ni gentil amiga. Aseguré que su nobleza y generosidad estaban muy por sobre todo prejuicio y usted ha hecho buena mi afirmación. No estaba aquí, desgraciadamente, cuando me llamó por teléfono. Mis horas son de 11 a 1 y de 4 a 5, a excepción de los sábados, que siempre estoy en esta redacción de 11 a 2 y suprimo la visita de por la tarde. Llámeme, para mayor seguridad, al M-1368.

R. de L.

## INTERCONTINENTAL TELEPHONE TELEGRAPH Co MUSO SYSTEM

Oficina Principal: 80 Maiden Lane, New York City.



Poseedora EXCLUSIVA del derecho de uso de la Patente Musso para telefonía y para telegrafía rápida submarina a grandes distancias.

Agente General para la Isla de Cuba:

**PASCUAL PIETROPAOLO**  
MANZANA DE GOMEZ, DPTOS. 307 AL 311.  
APARTADO 1707.  
HABANA.

## SPORTS

tal Park, como ya lo ha anunciado, para dedicarse por completo a cuidar de todos los intereses hípico del millonario Whitney, lo cual hará desde primero del año entrante, aunque él termine su temporada de carreras aquí, como seguramente piensa hacerlo.

Entre los valiosos ejemplares de carreras que Mose Goldblatt se dispone a vender se encuentran **Dr. Clark**, el caballo de más nombre que existe en la actualidad en el Hipódromo de Mariano, ganador de los valiosos premios en los tracks americanos, y poseedor del record de una milla y un octavo en el hipódromo de **Churchill Downs**, en San Louis, Ky. **Atta Boy II**, es otro famoso ejemplar que conoce muy bien el público habanero aficionado al turf; **Matinée Idol**, es otro triunfador en buenos stakes de la anterior temporada; **Pastorbeau**, **Demos**, **Sam Frank**, **Wayward Lady**, **Guv'nor**, **Ararat**, **Tomahoi**, **Jacobean**, **Whippet**, **Rama Article X**, **Moresque**, **Reliability**, además otro número grande que sigue en turno a los mencionados, todos de la mejor calidad, los primeros, de lo que ha venido por aquí.

Es verdaderamente una lástima que nuestros turfmen, se encuentren, la mayor parte de ellos, materialmente en la lata, para que adquiran estos magníficos ejemplares de la **Flota Blanca**, que de toda manera se ha de deshacer de ellos Mose Goldblatt.

Este domingo, 18 de Diciembre, se ha de correr en **Oriental Park** la segunda parte del **Cuba Produce Stake**, que la primera se corrió la temporada pasada, siendo ganador **Datusa**, potrancita de **Carrillo** y **Diaz**. En esta carrera que es solamente para los ejemplares de tres años nacidos en Cuba, se ofrece un premio al ganador de \$10,000 y cuota. Los pesos asignados a los caballos que han de tomar parte son los siguientes: **Datusa**, 120 libras; el que más lleva, por ser el ganador de la primera parte del **Stake** y estimárselo el favorito; **Cuba Encanto**, quedó en tercer lugar la temporada última al correrse la primera mitad del **Stake**, **Cuba Encanto** llevará 116 libras; **Don Pepe**, otro de los competidores, tendrá sobre los lomos 115 libras; **Facenda III**, **Don Manuel** L, 110 libras; **Morro Castle**, 106; **Virginia Cheek**, 104; **Caslick**, 103; y **Artemisa**, 102. Esta última es del **Stud** del doctor **Ricardo Dolz** en **Artemisa**, un buen ejemplar con el que hay que contar.

### JOE DILLON EN LA HABANA

Ha llegado a esta ciudad un muchacho que es una maravilla en el ring, un chiquillo que no cuenta 18 años y pesa 105 libras, **Joe Dillon**, que ostenta el título de **Junior Flyweight**, champion del mundo.

Ha venido **Joe Dillon** a lucir su gran cartel en la Habana, a pelear con **boxers** de su peso, y aunque tengan hasta 16 libras más de peso que él. **Sammy Tolón**, el **Tex Ricard** cubano, lo ha de presentar a nuestro público la semana entrante en el **Stadium** en un **macht** perfectamente equiparado. Ha de ser una verdadera sensación la pelea de este chiquillo, a la que no ha de faltar ningún fanático del boxeo, que en la Habana se cuentan por muchos miles, y cada vez más. En esa noche que pelee **Joe Dillon**, que probablemente será la del jueves próximo, casi seguro, aparecerá por segunda vez en el **Stadium** el formidable **Nero Chink**, el que dió la magnífica pelea con **Joe Meyers** no hace muchos días, y al que el público no puede dejar de ver tantas ocasiones como aparezca entre el cuadrado de sogas.

**Joe Dillon** ha tenido en sus cortos años de vida, y en su corto tiempo de pugilista, más de veinte peleas sin perder una sola, no siendo una que resultó tabas. Por eso la noche en que él suba al ring ha de ser chico el **Stadium**.

Guillermo PI.

## DINERO EN HIPOTECA

al 9 por ciento

CUALQUIER CANTIDAD HASTA

\$ 40 mil

## Rodolfo Carrión

(Corredor.)  
INQUISIDOR 21, BAJOS, ENTRE SANTA CLARA Y LUZ  
UNICAMENTE DE 10 A 11 A. M.  
TELEFONO: A-5124.

## SOCIALES

Desde hace varios días, se halla recogido sin asistir a sus oficinas, debido a un fuerte resfriado, el culti y distinguido doctor **Roberto Méndez Peña**, Administrador del Teatro "Payret". Nos hemos enterado hoy al cerrar esta crónica, así como que se encuentra ya casi restablecido, por lo que le felicitamos.

En España, donde había ido a reponer su salud hasta un tiempo, ha fallecido el distinguido caballero **Marcos L. Díaz**.

Su entierro verificado en esta capital el domingo, fué una verdadera manifestación de duelo. Descanse en paz el inolvidable amigo y Dios dé resignación bastante a sus familiares para soportar pérdida tan irreplaceable.

Recientemente se celebró en la parroquia del Angel, la boda de la angelical señorita **Rosa María Sánchez** y **Benítez** y el apreciable caballero **Anselmo Alliego** y **Milá**. El acto tuvo efecto ante selecta y numerosa concurrencia.

La fiesta que con carácter benéfico se celebraron el miércoles en el teatro "Nacional", las Damas Católicas, obtuvo un resonante éxito: Llenó el primer número del programa el monólogo "El hombre que hace reír", de los Quintero por el capitán **Aurelio Rubio**.

Después, el aria de **La Africana** y una romanza de **Manon**, que cantó la señorita **Angelita de la Torre**, acompañada de una orquesta, que bajo la dirección del maestro **Molina Torres**, acompañaron entre otros, los profesores **Joaquín Molina**, **Gonzalo Roig** y **Vicente Lanz**.

La señorita de la Torre fué muy aplaudida. Recitaciones de poesías a continuación por **Gustavo Sánchez Galarraga**, **Margot de Blanck**, nuestra admirable pianista, ejecutó luego tres piezas de concierto. Son éstas:

I.—**Dos Preludios**, Chopin; II.—**Danza Negra**, **Ciri Scott**; III.—**Rapsodia Núm. 6**, Liszt.

Los cuadros plásticos cerraron la primera parte del programa en una serie que tenía por intérpretes a las señoritas **María Teresa** y **Conchita Giberga**, **Hertha** y **Phine Skirving**, **Lilita Carrillo**, **Nena Pujol**, **Lolita Munder**, **María Antonia de Cárdenas**, **Sylvia Veites**, **Graziella Jiménez**, **Matilde Ponce de León**, **Margot de Cárdenas** y **María Antonia Diago**.

Breves palabras del doctor **Carbonell**, sirvieron para dar comienzo a la segunda parte.

En el número inmediato **Rayitos de Sol** en el **Polo**, una fantasía de que es autora la señorita **Nena Benítez** en colaboración con el señor **Antonio Martín**. Un cuadro precioso de aguas, surgiendo entre éstas, **Hilda Martín** y **Carballo**, con un grupo de señoritas formado por **Lilita Carrillo**, **Nena Pujol**, **Lolita Munder**, **María Antonia Diago**, **Matilde Ponce** y **Graziella Jiménez**.

Y como fin de fiesta, el coro de la ópera **El Caminante**, de **Eduardo Sánchez de Fuentes**, por las señoras **Lola de la Torre**, **María Luisa Arellano**, **Ofelia Lancis**, **Lilian** y **Elena Mederos**, **Mayita Juncadella**, **Rosita Dirube**, **Lolita Van del Gucht**, **Evelia Méndez**, **Manina Morales**, **Amalia García de la Vega**, **Isabel Ugarte**, **Graziella Pórtela**, **Carmelina Guanche**, **Esther**, **Ofelia** y **Mireille Enriquez**, **Isabel** y **Josefina Martel**, **Nini Lombard**, **Emma Rosa Garrandía**, **Asunción G.** de **Vieja**, **Adelina Gutiérrez**, **Hortensia Gómez**, **María Teresa Ganz**, **Marta** y **Silvia Montes**, **Carmelina Alentado**, **Amparo Manzaniella**, **Alicia López**, **Mercedés Valls**, **María Antonia Mendoza**, **Josefina Arrote**, **Dora** y **Lila Núñez**, **Marta Villageliú**, **Dulce María Rojas** y **Anita Ramírez**.

En resumen, una bella fiesta, por cuyo éxito contribuyó muy de veras la apreciable señorita **Lulú Massaguer**.

Procedente de Europa han regresado los esposos señora **Aurelia R. Menas** y el señor **Sergio Alvarez Fabián**.

El señor **Alvarez**, rico comerciante, banquero y vice Cónsul de la Colonia Española regresa al pueblo natal de su distinguida familia, a entregarse de nuevo a sus negocios de banca y comercio.

Bienvenidos. El pasado día primero de Diciembre hubo de celebrarse sus bodas, en la Iglesia Parroquial de Nuestra Sra. de la Caridad, la gentil señorita **Carmen de la Torre Campuzano** y el distinguido joven **José Obdulio Barrena Pardo**, hermanita del novio y el señor **Gabriel de la Torre**, padre de la novia.

Testigos, por ella, lo fueron el doctor **Benjamin Primelles** y señor **José Fernández Colmenares** y por él los doctores **Emilio Barrena** y **Ramón González Barrio**.

Ofició el Rvdo. Padre doctor **Manuel Artega**, Provisor y Vicario General. La **Banda Municipal** tocó antes y después de la ceremonia.

El ramo nupcial, modelo "Carmen", confeccionado por los **Armand**, que fué obsequio de la Sra. **Carmen M. de Fernández**, fue muy bello. La novia lo dedicó a la Sra. **María del Carmen Barrena**, hermanita del novio, quien a su vez lo obsequió con el ramo de tornaboda, muy lindo también.

Asistió numerosa concurrencia, la cual fué espléndidamente obsequiada. Una feliz luna de miel deseamos a los jóvenes contrayentes.

Mañana lunes tendrá efecto en el cine-teatro "Tulipán", la función extraordinaria, organizada por el activo y simpático joven **Manolo Robles**. Mucha embullada reina entre las familias del Cerro y Tulipán, por asistir a dicha función, encontrándose ya a estas horas comprometidas la mayor parte de las localidades.

El programa que para esa función ha combinado el señor **Robles** no puede ser más aneno e interesante.

Se proyectarán las preciosas películas "La virgen de Stambul", por **Priscilla Dean** y "El Chiflado", por **Douglas Fairbanks**.

La compañía de variedades, que dirige el reputado maestro **Torres-Pastor** ejecutará varios actos de su repertorio. Y por último, el notable profesor de bailes **Eugene Bernard**, que acaba de regresar a la Habana, después de haber asistido a la Convención de

"SANTO DOMINGO" y "SAN JOSE", tienen muchos y buenos clientes, porque dan excelente mercancía. Especialidad en el pan de estas casas

**Méndez y Compañía**

OBISPO 23 Y 31.

## STERN BROTHERS

West Forty-second and Forty-third Streets

NEW YORK

## Gran Variedad de Trajes

Para señoras, señoritas y niños.

Un excelente surtido de pieles, sayas, trajes, vestidos, batas de dormir, adornos y ropa blanca; así como todos aquellos accesorios imprescindibles en el guardarropa de una mujer elegante, espera compradores en esta casa.

Trajes para hombres y niños, zapatos y también muebles, tapetes y equipajes.

Nuestro departamento de embarques por correo, satisfará rápidamente todas sus necesidades.

Tenemos un intérprete español para ponerlo a sus órdenes, el que personalmente lo acompañará a través de todos los departamentos de nuestro vasto establecimiento, si usted lo desea.

## AUTOMOTIVE ELECTRIC CO.

GALIANO NUM. 227/2. TELEFONO M-4109

RECONSTRUCCION ELECTRO AUTO TECNICA.

16 AÑOS DE EXPERIENCIA.

## Los Trabajos Garantizados

maestros de baile celebrada en los Estados Unidos, dará varias exhibiciones de bailes modernos.

Le auguramos un franco éxito al señor **Robles**.

Muy concurrida se vió la velada celebrada por el Liceo de Guanabacoa, la pasada semana.

La gentil señorita **Catalina Torres** y del **Castillo** ha sido pedida en matrimonio por el corregido joven **Dámaso Hurtado**. Nuestra enhorabuena.

El viernes 16 celebró la simpática sociedad "Asociación Deportiva Vihoreña", una fiesta ballable. Asistió una selecta y numerosa concurrencia.

En la aristocrática sociedad "Vihora Tennis Club", se celebró el sábado pasado un baile de etiqueta que resultó lucidísimo.

Muy selecta y numerosa la concurrencia. La orquesta tocó admirablemente. Felicitamos a los organizadores de la fiesta por su acierto.

Manuel CALZADILLA.

¿Qué mujer no se siente satisfecha cuando acaba por sus propias manos un bonito sweater, un gorriño o un par de botinas para sus "baby's"?

Todas las damas deben saber trajar. En el "Bazar Ingles", Avenida de Italia y San Miguel, tienen el más completo surtido de agujas, estambres, céfros, malleros, etc. También tienen modales.

Entre otras novedades recibidas por el "Bazar Ingles", figura un completo surtido de Zecos para adorno.

# "MOTT"



El baño es salud y recreo del hogar.

los artículos "Mott" son los preferidos; pídalos a su Arquitecto.

Representantes:

**PONS y CA S. en C.**

Teléfs. } A-3131.  
A-4296. EGUIDO 4 y 6.

Con Joaquín S. Vázquez

—¿Y no cree usted que una desconocida medianimidad curandera hiciera lo que usted atribuye al fluido?

—No, señor! Aunque si bien es cierto que respeto las teorías de Allan Kardec estoy convencido que no tengo facultades de medium y por otra parte, los diversos exámenes que he hecho de mis propiedades, me han probado irrefutablemente, que éstas no son más que naturales y que, como he dicho, hijas del poderoso fluido vital animal que llena mi organismo.

En cuatro años que llevo aplicándolo en la República, he disminuido de peso cerca de 20 kilos en el desgaste de mi actividad magnética, lo que demostrará a usted elocuentemente, que nada más que en mi cuerpo está, lo que se ha dado en llamar milagrosa facultad.

—Hemos visto por sus certificados que usted ha sanado a enfermos en quienes el tratamiento de su colega el señor Penadés ha sido infructuoso.

—En efecto. Poseo esos documentos.

—¿Y a qué atribuye usted eso?

—A mi superioridad sobre el señor Penadés. Porque si es cierto que el hermano, don Ramón, curaba, es muy difícil que este otro señor tenga las mismas propiedades; pues es raro, muy raro, imposible de que en una misma familia puedan producirse dos casos de éstos y menos aún entre hermanos. Por otra parte, aceptando la hipótesis de que don Joaquín posea las mismas facultades de don Ramón, la edad en que se ha dado cuenta de su posesión, después de haberse desgastado en el trabajo rudo sus fuerzas fluidicas y físicas, hace que sea de muy poco valor su actividad magnética, que por el contrario el desarrollo evolutivo por el ejercicio continuado y metódico ha aumentado en mí. Y las pruebas las tiene usted a la vista.

Convencidos de que el señor Vázquez decía la verdad, le dejamos entre sus pacientes, que esperaban ansiosos su turno, gratamente impresionados de su propiedad, como del delicado y agradable trato de este señor, que al dar la salud a sus enfermos con solo la aplicación de sus manos, sabe hacerlos pasar ratos deliciosos con su amena y distinguida conversación.—Repórter."

## BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1894. CAPITAL: \$1,000,000

DIRECCION DE LOS BANCOS DEL PAIS.  
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL.  
OFICINA CENTRAL: ACUIAR 81 Y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA

Galiano 18.—Monte sos.—Oficinas 44.  
Belascoain 20.—Egido 8.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Yaguajay
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Batabanó
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Placetas
Matanzas	Holguin	Ranchuelo	Morón
Santa Clara	Cruces	Encrucijada	Santo Domingo
Pinar del Rio	Boyano	Marianao	S. A. de las Vegas.
Sancti-Spiritus	Camagüey	Artemisa	Victoria de las Torres
Calbarén	Camajuan	Colón	Mayarí
Sagua la Grande	Unión de Reyes	Palma Soriano	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito, Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

## "MUECAS"

Revista Humorística Popular.

Colaboran en "MUECAS" los mejores escritores festivos cubanos.

Si quiere usted recibirla todo el año gire al apartado 2169, a nombre del Administrador.

SE PUBLICA TODOS LOS JUEVES

SE PUBLICA TODOS LOS JUEVES



## Dientes De Fumador

Vea el cambio en diez días

Los dientes de los fumadores se manchan más que otros, generalmente. Pero la mancha está en la película y al quitarla, desaparece la mancha al mismo tiempo.

Existe ahora un método para remover esa película. Millones de personas lo emplean. Los dentistas más eminentes lo recomiendan en todas partes. Vea cómo emblanquecen sus dientes, cuando lo usa Ud. por unos cuantos días.

### La película destruye los dientes

Esa película que mancha la dentadura, produce la mayoría de los enfermedades de los dientes. Es una substancia viscosa que Ud. mismo puede sentir. Se adhiere a los dientes, penetra a los intersticios y allí se fija.

El antiguo método de cepillar los dientes no destruye la película, de modo que millones de personas saben que los dientes se manchan y destruyen, a pesar de cepillarlos perfectamente.

Es la película la que se mancha, no los dientes. La película es el origen del sarro.

Ahora bien, la ciencia dental ha perfeccionado los métodos para destruir la película diariamente. Especialistas competentes han comprobado ampliamente su eficacia.

Estos métodos se han combinado en el dentífrico Pepsodent. Millones de personas lo han adoptado, debido en gran parte al consejo de los dentistas. Presenta una nueva era dental. Y para que todos lo conozcan, ofrecemos ahora un tubito para 10 días, gratis, a todo aquel que lo solicite.

### Vea y note sus resultados

Pepsodent produce cinco favorables resultados. Algunos son instantáneos, todos rápidos. Un ensayo corto será una revelación.

Un ingrediente es la pepsina. Otro aumenta el digestante del almidón en la saliva, para digerir los depósitos amiláceos que se adhieren. También aumenta la alcalinidad de la saliva, para neutralizar los ácidos que producen la caries.

Dos elementos atacan directamente la película. Uno de ellos conserva los dientes tan perfectamente pulidos que la película no se puede ad-

herir a ellos con facilidad. Con cada aplicación se destruyen los mayores enemigos de los dientes, como no se había logrado hasta ahora.

Envíe el cupón y recibirá un tubito para 10 días. Note lo limpios que siente los dientes, después de usarlo. Fíjese en la desaparición de la película pegajosa. Vea cómo emblanquecen los dientes a medida que desaparece la película. Permítase que esta prueba le demuestre, por su propio bien, lo que significa realmente una dentadura limpia.

**Pepsodent**  
REG. U. S. PAT. OFF.

El dentífrico moderno

El destructor científico de la película, combinado con otros dos elementos indispensables modernos. Recomendado ahora por los dentistas más eminentes. De venta en todas partes en tubos grandes.

Un tubito para 10 días, gratis

THE PEPSODENT COMPANY,  
Dept. 100, 1104 S. Wabash Ave.,  
Chicago, E. U. A.

Sírvanse enviarme por correo un tubito de Pepsodent, a la siguiente dirección.

Envíe un cupón por cada familia.



Si quiere Ud. tener un cabello suave, abundante, sano y protegido contra la caspa y la calvicie, péñese todas las mañanas con el tónico supremo:

**DANDERINA**



SI USTED DESEA QUE SUS PRODUCTOS SEAN CONOCIDOS ANUNCIENSE EN

**"BOHEMIA"**

LA REVISTA DE MAYOR CIRCULACION EN LA REPUBLICA DE CUBA.

ESTE ES EL MES DE LOS REGALOS  
Para ellos la casa de

**"BORBOLLA"**

COMPOSTELA ESQUINA A OBRAPIA

Teléfono A-3494

H A B A N A



LA IDEAL  
AVISA A LAS DAMAS QUE TIENE EL MEJOR SURTIDO DE ZAPATOS Y LOS MODELOS MAS NUEVOS DE LA PRESENTE ESTACION.

PRECIOS IMPETIBLES

"La Ideal"  
GALIANO Y ANIMAS

Teléfono A-4450

## REQUIESCAT IN PACE

Fué el Destino en forma de incidente casual quien nos empujó... Recuerdo... Recuerdo... Su voz penetró en mi espíritu de un modo extraño, perturbador; me produjo tal asombro, tal recogimiento, que sólo podía compararse al de un individuo que estuviera delante de una hermosa estatua, y oyera de repente, oyera y viera que los labios de mármol se movían para emitir sonidos: el acento era bien timbrado, de modulaciones breves y cortantes como el filo de un acero, que llegaban a mi corazón seccionándolo en porciones. En el fondo de los ojos claros vi fulgores dolorosos y desconocidos... Entonces me pareció más pálida, más transparente... Fué en su casa, en el recibidor de su casa, rápida, fatal, inevitablemente. Un gran espejo con marco dorado reflejó la escena... Luego me dijo adiós, adiós para toda la vida... Lloraba; se habían desatado sus cabellos cortos y oscuros. Creí que trataba de provocar más hondas impresiones en mi espíritu con aquel adiós... Recuerdo... Recuerdo... El arco de su ceja izquierda desde la mitad hasta las sienes había perdido el pelo; una coquetaría que me pareció encantadora disimulaba admirablemente con la pintura aquel defecto... ¡Qué rara, qué aormal, qué novelesca me resultaba la conquista...! ¿Para qué referir más detalles? Sangra mi corazón al escribir estas páginas. Siento horrible tortura, repugnancia, tristeza, maestría... ¡Qué sé yo! ¡Qué sé yo!...

Hablamos muchas veces por teléfono. A partir de aquella tarde no salí más de su casa. Había de conformarme con verla al través de las persianas de su balcón. Entre semanas recibía sus cartas, extrañas, incomprensibles; díjame que eran cifras que llegaban a mis manos desde un mundo remoto; más de una ocasión me sugirieron la idea de que me estaba tratando con la Muerte. Las nupcias amorosas tenían siempre el mismo final: imposible, imposible que voláramos a vernos... Y sin embargo, yo veía, sentía desprenderse de aquellas cartas el eco profundo, sincero, inconfundible de una pasión dolorosamente sofocada.

Un día, loco, desesperado de aquel enigma subí las escaleras de su casa. Me detuve en el descanso, delante de la cerrada reja por la que una vez se colaron el amor y el deseo al verla franca; apreté el botón del timbre; mi corazón latía como en el apesuramiento de los grandes pavores; un silencio frío, sólido, amplio, sentíase descender de las altas habitaciones. Nadie venía; llamé de nuevo: o pasos. Vestido de luto surgió el hombrecito que veía la noche de "Rigoletto".

—¿Qué desea usted?—preguntó con un acento que se prendía por su volumen.

Sabítamente cortado no supe qué responder, y luego de vacilar: —Perdone usted, caballero, ¿vive aquí la señora...? Dije el primer nombre que se me ocurrió.

—No; no vive aquí.

El hombrecito, sin esperar a más, me volvió la espalda. Oí que se aljaban sus pasos.

Desde entonces pensé que el teléfono era mi único refugio para seguir oyendo el metal de aquella voz adorada. Una tarde en que Ella respondía, como de costumbre, con el desesperante nunca más a mis solicitudes de citas, le dije:

—Esa palabra debe ser borrada de los diccionarios del amor. Por otra parte, yo no puedo seguir adorando a una imagen.

Esa fué nuestra última conversación. Luego empecé a no saber de Ella. Dios mío, era verdad que no volveríamos a vernos. Pasaba el tiempo, mi domicilio permanecía siempre con las puertas cerradas, mudo, impenetrable, como si el Misterio y la Muerte se hubieran enseñoreado de su interior. ¿En dónde, en dónde estaban aquellos ojos claros? Devoraba los periódicos en busca de noticias de Ella; le escribía sin resultados; llamaba por teléfono y una voz recia contestó invariablemente:

—No está; nunca está; no me moleste en llamarla...

La duda día y noche trabajaba en mi cerebro; agigantaba sus formas al asomo de una vaga esperanza, luego decrecía poco a poco; me dejaba entrever posibilidades de que el espejo con marco dorado volviera a reflejar la escena distante, y cuando ya la ilusión empezaba a cumpular mis pensamientos, surgía otra vez más cruel, más poderosa, ¡Felices los que nunca han sentido esas batallas interiores! ¡Cuánto, cuánto sufrí!

Una tarde, una de las tardes más tristes de mi vida me entregaron una carta. Era de Ella... De Ella... Al principio no entendí... Luego un párrafo, un párrafo siniestro... ¡Si me vieras hoy habría de mí como de algo monstruoso. Ya todo se acabó o se está acabando. La enfermedad, contridida por los cuidados del doctor Morrell estalló de pronto, fulminante, implacable. Soy una pobre sombra. Y lo peor es que un deseo furioso de tí se apoderó de mis nobres carnes laceradas. Si pudiera, si me dejaran salir; si tú pudieras llegar hasta donde muero, ¿tendrías valor? ¡¿Tendría yo...?!

De repente comprendí todo, todo el misterio de aquella vida. Fué una sensación de repugnancia compasiva la que aplanó mi espíritu. Me acosó un irrefrenable deseo de llorar, y en las penumbras de mi habitación, acostado sobre el lecho, mordiendo las almohadas, arañando las paredes, sollocé con alaridos de angustia. Sentí horror de haber tocado aquellas carnes enfermas, aquellas carnes que habían palpitado estrechadas de amor cerca, muy cerca, de mi cuerpo...

Días después, una mañana en que el cielo profundamente azul y el aire suave convidaban a vivir en el mundo, vi desde mi balcón la fila de coches que seguían a la carroza fúnebre que la llevaba hacia las sombras. El cortejo avanzaba rápidamente con el rumor sordo y prolongado de las marchas definitivas. Pasaba. Pasaba. Al trote, bajo la clara sombra del firmamento, como si los acompañantes quisieran acabar...

Gruesas lágrimas se desprendieron de mis ojos y rodaron por mi faz, silenciosas, continuas, afluyendo de una fuente que parecía inagotable, y dije "soito voce" mirando la triste comitiva perderse a lo largo de la calle: ¡Y agradezco tu sacrificio, yo comprendo las batallas que se desarrollaron en tu espíritu cuando entre las paredes de tu cuarto sola, desahogada, incurablemente enferma, se contagiaban con tu infección tus ardientes ilusiones, y se ahogaban, se ahogaban en un ambiente fétido, como si cayeran en las profundas grietas de tu carne. Duermes, duermes para siempre inmóvil bajo la inscripción que cubre y borra piadosamente los dolores que no se pueden curar en el mundo, las heridas que no cicatriza la ciencia, las vesanías y las lesiones orgánicas, que se heredan; todas las máculas morales y físicas que trastornan a los vivos, y quedan al fin sepultadas, desvanecidas, en el polvo de la tierra y en el olvido de los hombres. Requiesscat in pace.

Salvador QUESADA TORRES.

El libro "El Silencio", próximo a publicarse.

Aúnciense en "Bohemia"



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

### El "Clavel"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores. Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos

Pida catálogo ilustrado gratis de 1920-21  
ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: I-1858 e I-7029  
Oficina y Jardín:  
GENERAL LEE Y SAN ULIO  
MARIANAO

#### LA MAYOR DEL MUNDO

## Droguería Sarrá

31 edificios con 30.000 m. c., más de 350 empleados

PARA ENGORDAR

## Vinc Peptona Barnet

HABANA.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE

TALLER DE FOTOGRAFADOS de "BOHEMIA"

Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotografados. Tricolor, Bicolor, etc., etc. TROCADERO 80-91-93.



Ni un sólo defecto desfigura la apariencia perfecta de su cutis. Todo defecto de la piel, ya sea permanente o temporal, queda admirablemente escondido. Reduce el color que no es natural, y corrige las pieles que tienen apariencia grasosa. Sumamente antipélicas.  
Ente 154 para una muestra  
FERD. T. JOPKINS & SON  
New York

Crema Oriental de Gourgady

## Conservatorio FALCON

— DE —  
MUSICA DE LA HABANA  
CONCORDIA 25  
TELEFONO A-2335

## ACADEMIA PARISIEN Marti

Academia modelo; única en su clase en la Habana, y con diplomas de honor y la Credencial que me autoriza para preparar alumnas para el profesorado.  
Directora: Sra. Felipa P. de Pabon.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y peinados. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana; dos horas de clase diaria, \$6 y \$4, alterna. Clase de noche. De venta el Método de corte 1919 y el de corset. Se admiten ajustes, para terminar pronto; se admiten internatas.

Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios.

## DE UNAS "MEMORIAS"

Moltke negóse terminante a dar cumplimiento a dicha orden, arguyendo que "no era posible que un ejército de millones de hombres pasara por las alternativas de órdenes y contra-órdenes sin sufrir gravemente en su moral." Entonces el Kaiser ordenó a uno de sus ayudantes que telefonara al Cuartel General para que el ejército que en aquellos momentos había ya empezado su marcha hacia Occidente, hiciera alto a una hora de distancia de la frontera francesa.

Retiróse von Moltke preocupadísimo a su casa, prometiendo no autorizar con su firma la orden escrita, confirmando lo dispuesto telefónicamente por el Kaiser. Y momentos después, al presentarle a la firma, un ayudante de campo la citada orden, negóse Moltke a suscribir, quedando luego, hasta la entrada de la noche, en un estado de postración extraordinaria.

A las diez, fué llamado nuevamente a Palacio por el Emperador y al presentarse momentos después, tuvo la satisfacción de escuchar de los propios labios de Guillermo II "que todo había cambiado y que el Rey de Inglaterra, en nuevo telegrama, le decía que ni su nación, ni Francia, podían comprometerse a nada."

Y añadió luego: "Ahora podéis hacer lo que queráis." Por los párrafos que en esencia hemos reproducido, vese claramente que el Jefe del Estado Mayor General alemán desobedeció al Kaiser en aquellas horas memorables del año catórcen, profando que, por encima del Emperador, estaba la férrea voluntad del partido militar.

—Y cuando le pregunté a von Moltke—dice Rodolfo Steiner— por qué el plan de ataque a través de Bélgica no existía, sino que le impusieron circunstancias vitales, respondióme el general: "Es que el múnstro desconocía mi plan. Sólo estaba en el secreto el Canciller del Imperio."

—¿Y el Kaiser?, se preguntará el lector. La contestación nos la da también Rodolfo Steiner por boca del general: —El Kaiser nada sabía. Es demasiado indiscreto y se lo habría contado a todo el mundo.

Esas "Memorias" de von Moltke son, en verdad, interesantes y serán fuente inagotable para los que, en el futuro, quieran conocer en todos sus detalles los antecedentes de la gran conflagración que nos ha tocado en suerte a nosotros vivir.

Barcelona, Octubre 1921.

Emitió y del Valle



## ME ENCUENTRO DE NUEVO CONTENTO Y SATISFECHO DESDE QUE TEZAL ME HA LIMPIADO LA PIEL.

Yo quisiera que comprase usted un paquete de esta maravillosa crema de la piel, y que se fijase en el modo cómo obra. Tanto como se vea una delgada capa de TEZAL sobre una piel enferma, desaparece toda coacción. Y este resultado se obtiene cónde luego, en menos de diez segundos, y usted se sentirá libre de toda coacción, andar o dolor.

Por el gran secreto de TEZAL reside en sus raras esencia vegetales, que comienzan desde luego y rápidamente a hacer salir una piel nueva y sana de debajo de la lesión. TEZAL es el remedio indicado para las fterias y fagas supuradas, para las erupciones desgranables, para granas de mal aspecto, y supuradas, eczemas, hemorroides, al mismo para espaldas, burros y demás lesiones cutáneas.

Se vende en las principales Droguerías y Farmacias.

### NUNCA SE ABA... JONE

La esperanza. La monotonía, más que el dolor, es lo que hace tan duro sobrellevar una enfermedad larga. La vida puede compararse a un día lluvioso: se ve todo como a través de un vidrio opaco. Los diversos síntomas de la enfermedad, sean los que sean, apelan constantemente al ánimo y a la imaginación del paciente, dando por resultado que a otros pensamientos se les dé poca o ninguna cabida; se fastidia de oír hablar de sí mismo, aunque, verdaderamente, éste es el único tópico que le interesa. Llegan un día en que un rayo de esperanza momentáneamente se filtra a través de un claro de nubes y entonces el enfermo se revivifica un poco; sin embargo, al día siguiente vuelve a caer en desesperación. Algunas veces esto es cuestión de unos cuantos meses, pero otras se prolonga por años; todo depende de las circunstancias, pues no existen dos casos iguales. Las palabras más frecuentes en sus labios, son: "Nada me hace provecho; estoy seguro que no sanaré." Se pondrá bueno, aunque no tenga fe en las medicinas, siempre que se tome la PREPARACIÓN DE WAMPOLE. Esta obrará, como lo ha hecho con miles de personas que se encuentran en una situación análoga. La dolencia que no pueda mejorar o aliviar debe ser incurable. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Higuilos Puros de Balcas, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Finido de Cereas Salvestro. Purifica la sangre, regula las funciones, y hace, por último, que la vitalidad substituya a la debilidad y languidez producida por la enfermedad. El Dr. Ulpiano Hierro, Profesor del Laboratorio Nacional de la Habana, dice: "He usado la Preparación de Wampole y he obtenido en todos los casos de afecciones bronco-pulmonares un resultado excelente." En las Boticas.

## PARA EL COMPLETO LA SIDRA CIMA



RECEPTORES GONZALEZ Y SUAREZ. ANUNCIOS Y H. Portell VILA

## Crónica Social de Provincias

De Guanabacoa.—Las elecciones en nuestro "Liceo"—El día 18 se celebrarán las elecciones en nuestro histórico "Liceo" para



SR. RAFAEL ARTOLA  
Candidato a la Vice-presidencia del "Liceo" de Guanabacoa.

nombrar los miembros que compondrán la Directiva que regirá durante el año 1922.

De nuevo tenemos como candidato a la Presidencia, la distinguida personalidad de Armando del Valle, el que será reelecto por su triunfo arrollador, debido a su intachable comportamiento, que ha tenido en esta institución durante los años que la ha presidido.

¿Existirán entre los asociados algunos que no reconozcan los beneficios hechos a nuestro "Liceo" por Armando del Valle, en los años que ha desempeñado la presidencia? Si es así, si de ellos son reconocedores, deben darle su apoyo por medio del voto en los comicios, para que continúe laborando entusiastamente a fin de que los progresos y prestigios de este "Liceo", sigan aumentando, para que constituya cada vez más el orgullo de nuestra villa.

Socios del "Liceo", pensad bien en las alturas en que se encuentra nuestra institución, y que una mala Directiva acabaría por completo, con lo que hasta el presente se ha conservado a través de los años con el buen nombre que sus fundadores le supieron dar; debéis votar por la presente candidatura que es la única que sabrá regir los destinos de dicha institución.

Candidatura: Presidente, Armando del Valle y Mueses; Vice, Rafael Artola y García; Director, Alberto Díaz Comas y Ramírez; Vice, Diego Echamendía; Secretario, Luis Medina y Melián; Vice, Algimiro Medina y Torres; Tesorero, Miguel A. Morales y Queipo; Vice, Antonio Migúe y Díaz; Contador, Elías José Entrialgo y Vallina; Vice, Gerardo Hevia y Serra.

Vocales: Capitán Francisco Fernández de Lara, Dr. Oscar Artola y García, Vicente

Díaz Comas y Polo, Julio Morales de Acevedo, Dr. José Luis Darder y Nero-Pall, Coronel Daniel Tabares y Sosa, Rogelio Franchi y Delgado, Ledo, Francisco Figarola y del Valle, Dr. Nicolás Iñiguez y Pizarro, Santiago López y Tejeda, Luis A. Darder y Rivas, Néstor H. de Beche y Perdomo, Francisco Bermúdez y Alonso, Pedro Lamigueiro y Félix Almeida y López.

Genaro González Brito.

Desde Sagua la Grande.—En anterior correspondencia prometí decir en BOHEMIA algo más acerca del "Club de Cronistas Sociales", y en efecto, cumplo la oferta.

La nueva Asociación está integrada por todos los cronistas y corresponsales sociales; su primordial objeto es mantener una cordial inteligencia en los elementos sociales y la crónica, de manera, que ambas cosas, contribuyan al desarrollo de la cultura en la sociedad sagüera, al mismo tiempo vendrá a ser la defensa colectiva de los que con su labor cultural dan realce a las fiestas del mundo elegante.

El primer cambio de impresiones tuvo efecto en la mansión del confrere Pedro Stacholy, en donde quedó constituida la Junta Directiva, resultando electos: Presidenta, la jovencita Zoila Leiseca, Cronista social del "Comercio"; Vice-Presidente, el señor Pedro Stacholy, decano redactor de la charla social de "La Patria"; Secretario,



SR. ALBERTO DIAZ COMAS  
Candidato al cargo de Director del "Liceo" de Guanabacoa.

el conceptuoso cronista de "Sagua Liberal", Tomasito Castañeda Ledón; Vice-Secretario, el muy querido Felipe Marrero, del "Popular"; Tesorero, el joven Juan G. Gil, distinguido compañero de "La Tribuna" y vo-

cales Antonio Quiñones, "attaché" de la muy leída sección Sociales del "Nacional", los jóvenes Fernández de "La Hora" y "El Li-



SR. ARMANDO DEL VALLE  
Candidato a la Presidencia del "Liceo" de Guanabacoa.

beral" y el que suscribe en mi calidad de corresponsal social de BOHEMIA.

En esta primera reunión, a más de diversos acuerdos se citó para otra Junta, en que había de ser presentado el reglamento para su aprobación, siendo designados para confeccionarlo Tomasito Castañeda Ledón y Felipe Marrero.

Posteriormente, el domingo 4 del actual, de nuevo reunidos y bajo la Presidencia de la señorita Zoila Leiseca, se dió lectura al Reglamento siendo aprobado la totalidad del articulado con contadas modificaciones. Llegado a este asunto, justo es que abra un paréntesis para rendir merecido homenaje a la labor realizada por Tomasito Castañeda y Ledón y Felipe Marrero. Francamente jamás he visto trabajo tan completo y tan elogiado, artículo por artículo, escrito compendiosamente, contiene todo lo necesario para la marcha de la Sociedad, sin que en el futuro necesite variación alguna.

En esas circunstancias, por la demostración de su clara inteligencia, han sido muy felicitados los jóvenes Tomasito Castañeda Ledón y Felipe Marrero.

Quedando definitivamente constituido el Club, se dió a conocer, recibiendo muchas felicitaciones por tan grata idea y ha sido muy bien acogido por los elementos sociales que se han brindado a ofrecerle su apoyo franco y decidido, muy especialmente por el doctor Tejerizo Elías, Amado Fernández, del Casino Español y la Empresa del Teatro Sagua Park, por su competente Administrador, el señor Elio Olivé. Esas valiosas ayudas han de contribuir al éxito y fin que persigue la nueva asociación, en aras del progreso cultural y la noble virtud del compañerismo.

De la actuación de los Cronistas Sociales

## Crónica Social de Provincias

# VIAJES DE RECREO MADRUGA

Balneario de gran renombre, enclavado entre frescas y pintorescas lomas, que ofrecen preciosos paisajes. Su fama es muy antigua y conocida, a la par que merecida, no sólo por las propiedades curativas de sus aguas sulfurosas, sino por ser también uno de los lugares más saludables de Cuba. Hoy ofrece un nuevo y esencial aliciente, que es el magnífico y moderno hotel "San Luis", reconstruido recientemente y montado con todo lujo y confort. Ochenta habitaciones con baños privados, etc. Abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central, diariamente, a las 7.50 y 10.50 a. m. y 4.50 p. m. Pasaje de primera clase, \$2.45. Ida y vuelta en la misma clase, válido por 15 días, \$3.30

## San Diego de los Baños Paso Real

Baños sulfurosos termales, de resultados positivos, que les han hecho adquirir una gran fama, las personas que visiten aquel Balneario encontrarán comodidades y confort en los modernos hoteles "Cabarroay" y "Soler", que están abiertos todo el año. Pasaje a Paso Real, en primera clase, \$5.19. Ida y vuelta, en la misma clase, válido por 15 días, \$7.79.

## Isla de Pinos

Lugar incomparable por su belleza y condiciones de salubridad. Hotel "Santa Rita", Spring "Santa Fé", abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central a las 6.10 p. m. los lunes, miércoles y viernes, y combinan en Batabanó con los vapores que salen de allí poco después de la llegada de éstos. Pasaje de primera, \$7.50. Boletines de ida y vuelta, "Fin de Semana", \$10.00.

de Sagua", he de tener al corriente a los amables lectores de BOHEMIA y ahora pasemos a las notas de la semana.

Nuestros ilustres enfermos están todos mejorando notablemente de sus males.

La Srta. Nena Tomasino, está en vía de total restablecimiento; al doctor Eugenio Castañeda, tuvo el gusto de saludarle en el Liceo relativamente sano de la fractura de su brazo. Luisito Vello, a quien asiste el doctor La Rionda, continúa su mejoría notablemente y don Belén Mederos, el apreciado caballero, aunque su estado es de bastante cuidado, se ha advertido ligera mejoría.

Más fervientes votos porque pronto todos recuperen su salud. Los esposos Pérez-Mariscal, ven colmado de alegría su virtuoso hogar, con el nacimiento de un niño, fruto de sus amores. Mi enhorabuena.

Procedente de la Habana ha regresado el connotado político Dr. Rafael López Silvero. Reciba mi más afectuoso saludo.

Para los Estados Unidos embarcó el día 8 del actual, el joven Alberto Degling, Ingeniero Constructor, quien regresa a su país después de una larga temporada en Cuba.

Feliz viaje al querido amigo.

El domingo 4 del corriente mes regresó de la Habana el conocido financiero don Pancho Machado, después de realizar la obra de defensa de la industria cubana.

Por la prensa habanera estarán todos enterados de la labor de don Pancho Machado, por lo que huelga describirla y sólo nos basta el decir que se le tributó un recibimiento grandiosísimo, como nunca se ha visto en Sagua. Sirvan estas líneas como felicitación efusiva al distinguido caballero y gran financiero.

De la Habana, en donde pasó varios días, regresó el señor Amado Fernández, Presidente del Casino Español. Sea bienvenida.

Sagua Park, el popular coliseo de Carmen Ribalta, se ve todas las noches completamente lleno y es que la empresa Martorell y González, se ha propuesto con sus novedades atraer el público sagüero.

La interesante cinta "Los Tres Mosqueteros" fue un éxito y el debut de la Compañía de Arcos y la célebre bailarina "La Gioconda" es la demostración del gusto exquisito de los jóvenes empresarios a quienes felicito.

Leandro PEREZ.

De Cunagua.—El domingo último, día 4 de los corrientes, pudimos presenciar en la ciudad de Camagüey, y en el espléndido campo, denominado Cuba Base Ball Park, un interesantísimo partido de foot-ball, entre los equipos Camagüey Sporting Club de dicha población y el Juventud Española de Cunagua.

La hora señalada, para dar principio a tan emocionante encuentro había llegado; el numeroso público que allí se había reunido, para ser testigo de dicho match, se agitaba semejante a un extenso campo de trigo acariciado por la suave brisa, y los jugadores de ambos equipos, deseosos de dar principio al juego, saltaron al campo, siendo acogidos con verdadero entusiasmo y vitores a Camagüey y Cunagua, respectivamente.

Dió el referee la señal de alarma, los "equippers" se colocaron en sus respectivos puestos, y en su consecuencia, el referee, da también la señal de saque; fue un momento emocionante, sacan los de Cunagua y los colosos de Camagüey, lanzan la bola con tal maestría, que los del Cunagua, creen segura su derrota, la pelota está continuamente en la portería de Cunagua, amenazándola con sus magistrales "shots" los del Sporting, lanzándose en la portería de Cunagua, un "corner" al que siguieron otros varios, donde se pudieron presenciar, magníficas combinaciones de cabeza de ambos equipos. Toca el referee el final del primer tiempo, y oportunamente da principio el segundo.

Sacan los del Sporting, y los del Cunagua, logran apoderarse de la bola, de tal modo que la puerta del Sporting, se vió completamente en gran aprieto, pues los delanteros cunaguenses, hacha-

(Pasa a la Pág. 30.)

# DIRECTORIO PROFESIONAL DE BOHEMIA

DR. JOAQUIN MARTOS.—EX-INTORNO del Sanatorio "La Esperanza". Enfermedades del pulmón y de la pleura.—Diagnóstico precoz de la tuberculosis pulmonar. Tratamiento de todos los períodos y aplicación de la Vacuna Dávila.—Consultas diarias, menos los sábados en Animas 19, esquina a Industria, altos. De 4 a 6 p. m. Teléfono 1-1576, A-1066 y A-4553. Domicilio: Milagros 61, Vibora.

DR. GUSTAVO CUERVO RUBIO.—Cirujano del Hospital "Mercaderes".—Especialista en Partos y Enfermedades de Señoras.—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 180, altos.—Teléfono A-6577.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE.—Catedrático por oposición. Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Consultas: Lunes y Viernes, de 1 a 2, en Sol 79.—Domicilio calle 15 entre J y X.—Vedado, Teléfono F-1862.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO.—Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas.—Consultas los días laborables de 12 a 2. Horas especiales, previo aviso.—Salud Núm. 34.—Teléfono A-5418.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—Médico Cirujano de la Universidad de la Habana. (Medicina interna y operaciones de urgencia). Aplicación intravenosa del "Neosalvarsan".—Consultas de 2 a 5.—Gervasio 144, entre Reina y Estrella.—Teléfono A-7580.

ANÁLISIS DE ORINAS.—COMPLETOS, \$4.00 m. o.—Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado.—Salud núm. 60, (bajos).—Teléfono A-8622.—Se practican análisis químicos.

DR. ANTONIO CASTELL.—Médico-Cirujano-Dentista, de las facultades de Philadelphia y la Habana. Medicina y Cirugía bucodentaria moderna.—Tratamiento eficaz de la piorrea alveolar y de más enfermedades de la boca y encías. Curación y conservación de los dientes cariados y enfermos en todos sus grados Rayos X. Electricidad médica.—Estrella 45, con sultas de 8 a 11 y de 1 a 5.

DR. A. AMUNDARRAIN.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2040.—Aguila número 102.

DR. EUGENIO ALBO CABRERA.—Especialista en enfermedades del F. cho. Tratamiento para los casos incipientes y avanzados de TUBERCULOSIS PULMONAR Consulta de 2 a 4.—San Nicolás 37.—Tel. M-1660.

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIA lista en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Matzón.—Teléfono A-2352.—De 2 a 4 p. m. en Lealtad 66.—Tel. A-7756. Teléfono particular: F-1012.

FLORINDA SANTA CRUZ DE Oviedo, viuda de Jagrenoux. (Partera).—Factoría 70-B. (bajos).

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO.—Aguir 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

MARIA REGLA MOLINER.—(COMADRONA).—Romay 25, letra A.—Teléfono A-1849.

DR. RITA FERNANDEZ VALENZUELA.—Cirujía, Partos y Enfermedades de señoras y niños.—Consultas: Lunes miércoles y viernes, de 1 a 3 p. m.—Calle de Paseo número 25 entre 13 y 15.—Teléfono F-3554.—Vedado.

HECHOS, NO PALABRAS.—CURACIÓN por Contratos en el Gabinete "Althaus", de las siguientes enfermedades: Neurastenia, Asma, Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Pídase referencias.—Reina 58, (altos).—Teléfono A-7715.

LABORATORIO RECIO.—PRADO 115.—Teléfono A-2959.—Productos Biológicos, Análisis Clínicos, Sueros, Vacunas, Arte Vacunas, Cultivos vivos de Bacillus biogorov.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8632.

DR. MARIO E. BOZA.—CIRUJANO Dentista.—San Lázaro 205.—Teléfono F-1577.—Horas de consultas: De 8 a 11 a. m. y de 1 a 4 p. m.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fabricas y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono: A-3538.

DR. ELPIDIO PEREZ.—CIRUJANO Dentista.—Campanario 43, altos.—Especialidad en operaciones sin dolor con anestesia local y general.—Horas de Consultas: De 1 p. m. a 5 p. m.

DR. M. A. VALDES GONZALEZ.—Médico Cirujano.—Cirujía, Partos y Niños.—Consultas: De 1 a 3. Calzada de Jesús del Monte 341. Teléfono I-1946.

DR. IDILIO SANCHEZ ARMENDEZ.—Cirujano Dentista.—Ayudante Facultativo por oposición de la Escuela de Cirujía Dental.—Consultas y operaciones: Martes, jueves y sábados, de 1 a 5.—Tenerife 83.

DR. LEONILA RODRIGUEZ.—Cirujano Dentista.—Ayudante Facultativo por oposición de la Escuela de Cirujía Dental.—Consultas y Operaciones: — Lunes, miércoles y viernes. Horas: de 2 a 5.—Tenerife 83.—Habana.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

ANTES DE CASARTE MIRA LO que haces... Y no compres los muebles del dulce nido que vas a formar, sin ver los juegos de cuarto, elegantes modernistas y en mil variados estilos que fabrica Prudencio Torres en su gran taller calles Este y San Julio, reparto "Santos Suárez". Teléfono I-1911. Lleva allí a tu prometida y quedará encantada de la elegancia de los mobiliarios que construye.—Precios más baratos que en las mueblerías, porque no se cobra el lujo

MATRIMONIOS, NACIMIENTOS, PASAPORTES, CIUDADANIAS, ETC.

Se tramitan con brevedad y sin molestias, así como la legitimación de hijos naturales, pensiones, licencias de arma de fuego, divorcios, cambios, adición, etc., de nombres y apellidos, títulos de chauffeurs, certificaciones, declaratorias de herederos, subsanación de error en toda clase de partidas y toda clase de domicilio. Discreción, seguridad y economía: **MORALES Y GUZMAN**, Perseverancia 11, bajos, entre San Lázaro y Lagunas. Teléfono Núm. M-3155. Habana.

**NO PIERDA TIEMPO**

Instrúyase. Compre revistas buenas — en — "ROMA", O'Reilly 54 esquina a Habana.

**MAXIMINO OBREGO**  
Especialidad en radiadores de todas clases, guardafangos lisos y bomheados, bombas y klaxons de mano.  
Desague e Infanta. Antes Estrella y Campanario.  
TELEFONO M-5176.  
HABANA.

## AGUAS MINERALES



## DE VITTEL

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

AGENTES:  
**BRUNSCHWIG Y CO.**

(S. en C.)

Apartado 633.—Habana.

La última palabra en Plumas de fuentes. Esta casa las garantiza y se hace cargo de cualquiera reparación que fuese necesario.



TALLER DE PINTURAS DE AUTOMOVILES "STUDEBEKER"

DE **Luis del Toro**

MARINA 40.  
Teléfonos: M-3472 y A-5959.

# LAS TRANSFERENCIAS

BILLETES DE LA LOTERIA NACIONAL

EN TODAS CANTIDADES.

## A LOS DEL CAMPO

Hagan sus pedidos a esta casa y seran bien servidos.

## A LOS COLECTORES

PARA LOS MESES RESTANTES DEL AÑO PAGO

LOS CARGAREMES MAS QUE MIS COLEGAS

## FRANCISCO MARTINEZ

TROCADERO 68 B

ENTRE SAN NICOLAS Y GALIANO

TELEFONO A-4192

**Habana**

## PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

Hotel "Brañas, P. Varela y E. Villanetas, (antes Belascoain y Concordia)

A las madres de nobles sentimientos.—Una niña de 12 años, inteligente, amante del arte, hija de pobres, ansia conseguir un piano para terminar sus estudios. La señora Carmela Nieto de Herrera y yo, hemos trabajado de conseguirle uno viejo sin lograr nuestro propósito. Tal vez con estos esfuerzos lograremos afianzar el porvenir de la animosa e inteligente niña, que en el futuro tendría un modo decoroso de ganar la subsistencia...

Yo ruego a todas las madres de buena voluntad me envíen algo para contribuir a la buena acción. Con el concurso de todas mis bondadosas lectoras y de muchas de la Sra. Nieto de Herrera, que ha tratado en su bien redactada sección, de este mismo asunto, quizás se logre reunir lo necesario para comprar un piano de uso en buen estado.

La niña se llama Virginia Sánchez y vive en Amargura 94, altos.  
El envío puede hacerse a mi dirección certificando los checks o por giro postal. Yo iré publicando los nombres de los donantes cada semana. Y Dios les compensará su buena acción.

Otra súplica a las almas buenas.—En el Presidio de la República hay recluidos varios desdichados seres que me escriben solicitando les envíen revistas ilustradas, aunque no sean nuevas y libros con que distraer, en lo posible sus interminables horas de cautiverio.

¿No encontraré nadie que se preste a ayudarme en esta obra de consuelo moral? Los que lo deseen, pueden remitirlo a mi dirección revistas y libros.

Clavel Camagüeyano.—Camagüey.—Amado maestro! Tengo a mi al cante el diccionario y había tenido el gusto de ver todas las explicaciones que de la palabra **Cachaza** da el citado volumen. Mas como esta sefiorita que me consultó se refería a algo que no tengo por qué explicar a usted y para ello no tenía aceptación la palabra citada, tuve necesidad de escribirle en la forma en que lo hice. Por lo demás le agradezco mucho su fincra al ilustrarme y quedo plenamente convencida de que es usted una persona muy enta y atenta. Gracias.

Violeta, Sagua la Grande.—Según el artículo 24 de nuestra Constitución, la mujer tendrá la ciudadanía paterna hasta el momento de casarse que adquirirá la de su esposo. Usted para casarse necesita pedir su certificación de inscripción al lugar donde nació. Para cuanto desee a su disposición.

La del Valle, Ciego de Avila.—Con el mayor gusto lo atendió.  
Para obsequio a su prometido en el día de su santo, me agrada un objeto de uso personal que le sirva de recuerdo. Su idea del anillo me parece buena. Si quiere que le envíe algo apropiado, síteme lo que quiera gastar. Para el crecimiento de las pestañas use el Lash Brow Inc. Vale \$1.00. Puedo enviárselo.  
Gracias por sus cariños para Aña.

Violeta, Baracoa.—Me apena mucho notar por su carta el estado de su animo. No puedo menos de ser sincera porque en casos como el suyo es preferible acudir a tiempo. Si su novio es violento y grosero no vacile ni por un minuto para evitar males mayores. Rompa inmediata y definitivamente con él.

Nunca, por nada tiene un hombre derecho a ser violento con una mujer, con la que dice que ama menos que con otra alguna. Si no le conviene tratarla debe alejarse de ella pero no hacerla víctima de su mal genio y de sus nervios. La misión de la mujer es de paz y de consuelo y debe ser sufrida por amor y por caridad, pero no es humano llegar hasta el sacrificio cuando se puede aspirar a un poco de la felicidad a que todos tenemos derecho. Si su novio se menea con la compañía de los amigos, usted debe tratar de un modo discreto y sin perder nada de su dignidad de alejarlo del mal camino. Si Ud. cree que está enfermo, vea el modo hábil de convencer a sus familiares a que lo induzcan para someterse a un tratamiento. Pero si usted se convence de que él no la estima ni la respeta ni la considera, le repito, rompa enseñueta. Después de casados, serían ustedes muy desgraciados. Y la vida es muy corta y llena de sobresaltos.

Sarah, Habana.—Para vigorizar el músculo y cerrar los poros le recomiendo el aparato Embellecedor **Rigault**, que tiene en su gabinete de belleza, la experta masajista Joaquina Valdés, en Virtudes 54.

Este aparato no es conocido en Cuba, pero en este gabinete se usa hace más de un año con éxito asombroso y yo le garantizo que usted ha de agradecerme el consejo de que se someta al tratamiento.

Una amiga mía lo usó en París y logró encontrar aquí lo mismo, dándole el mismo resultado su empleo.

Violeta.—Ignoro que casa da un piano a cambio de sellos usados.

Diletantti.—Asta Nielsen no es americana, ni italiana, ni francesa. Es danesa. Hace tiempo que no venían películas de ella. La casa Neodinh las tiene. Muy en breve podremos admirar una de sus mejores producciones que está al recibir la **Germania Film Corporation**.

Esta misma casa proyectará los títulos "El Casador de una Vida", de la que es protagonista la genial artista Hense Brinkman.

Cognac Moullon

EXQUISITO

SE VENDE

UNA PLEGADORA

Y

UNA COSEDORA

Para informes:

La revista BOHEMIA

Trocadero 89-93.

¿Es usted comerciante?

¿Es usted industrial?

¿Es usted persona que desenvuelve sus actividades en el mundo de los negocios?

Pues iguállese en seguida en el CONSULTORIO JURIDICO MERCANTIL, donde por una módica cuota de DOS, CINCO o Diez pesos mensuales tiene buenos Abogados para que lo aconsejen y defiendan y una oficina que se hace cargo de todas sus reclamaciones ante las dependencias del Estado, Provincia y Municipio.

Director: Dr. José Manuel Carbonell, Abogado.  
Secretario: Dr. Angel Alberto Giraudy, Abogado.  
Administrador Gerente: señor Andrés R. Campiña, Perito Mercantil.

Oficinas: Obispo 56, (altos). Teléfono: M-2429. Cable: LETRAS. Telégrafo: ARCAMPIÑA.

Horas de Despacho: De 2 a 5 p. m.  
Solicite nuestro prospecto.

NO PIERDA TIEMPO

INSTRUYASE,  
COMPRE REVISTAS BUENAS EN  
"ROMA"

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.

## Crónica Social de Provincias

ron con inaudito esfuerzo, shutando continuamente, haciendo el portero del Sporting magnificas e increíbles paradas. De momento en momento, la bola se situaba frente a la puerta de Cunagua, pero de nuevo los delanteros y medios de dicho equipo, redoblan sus esfuerzos, shutando nuevamente a sus oponentes, hasta que al fin y después de numerosas batidas de parte de los de Cunagua, y por medio de un soberbio pase del centro medio Xargalló, de Cunagua, recogido por el centro fowar Burrito, y utilizando éste una de sus más estupendas jugadas de cabeza logra anotar el primer tanto al equipo de Cunagua, siendo acogido con una tempestad de aplausos, de parte y parte.

El referee dió por terminado el partido, siendo el resultado, por consiguiente, uno por cero Cunagua, sobre Camagüey.

Mencionaremos algunos de los jugadores que más se distinguieron en dicho encuentro, siendo los principales, del Sporting, Pepito, a quien por galantería suprimimos el aumentativo; Julio Ruiz, Manuel Alonso, Currito y algunos más, y por Cunagua, Burrito, Xargalló, Cuiñas, Olivera y Torrente, a quienes enviamos, nuestro aplauso, por las hazañas llevadas a cabo, en dicho partido y a los capitanes de ambos equipos, nuestra enhorabuena por la



DE QUIEBRA HACHA.—Ondina Murias.

buena organización y armonía, que en dicho match supieron mantener.

De Colón.—Baile.—Fui atentamente invitado por la comisión organizadora del magnifico baile que tuvo efecto en un regio salón en la avenida de Ricardo Trujillo, esquina a Miranda en la noche del domingo último, que fué un verdadero triunfo para la misma. Preciosas damitas diéronse allí cita, dando todo el esplendor necesario a la fiesta, resultando por su brillantez como pocas, en nuestra hermosa ciudad.

Pude anotar con grandes esfuerzos los nombres de distinguidas damas de nuestra mejor sociedad. En primer lugar la señora Amalia Morejón de Hernández, Edelmira Reyes de Sánchez, Agustina Montero de Ortega, Elvira Bernal viuda de Hernández, Ulpiana Bernal de Morejón, Luisa Morejón de Reyes, Josefina Ortega de Cruz, Evangelina R. de Estévez, Elena Roque de Domínguez, Balvina Ortega de Grillo, Evangelina Vega de González, y los de las señeritas Edilia Mitavert, Justa Grillo, Isolina González, Josefina Morejón, Juana Bernal, Elisa Cruz, Julia Ortega, Isabel Castellanos, Dolores García, María Teresa González, Elvirita Reyes, Dolores Domínguez, María Ojitos, Caridad Morera, Mariana Castellanos, Laura García, María Grillo, Rosa Martínez, María Brito, Bertina González, Aurorita Bernal, Blanca Ojitos, Crescencia García, Edelmira Hernández, Domínguez Grillo, Vicenta López, Marcela Suárez, Agustina Mesa, Julia Miranda, Agustina Castellanos y Margarita Castellanos. Ante esta última el cronista deshoja hermosas flores como justo homenaje a su belleza.

A altas horas de la noche terminó tan agradable reunión.

Enrique LEDO, Corresponsal.

## PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES  
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

Si Ud. no tiene agua en su casa  
una Bomba Auto-Neumática  
"DOUGLAS"



Se la suministrará fresca y abundante a su entera satisfacción.

NO NECESITA TANQUE EN LA AZOTEA,  
FUNCIONA AUTOMATICAMENTE,  
NO PRODUCE RUIDO ALGUNO,  
CONSUME MUY POCO.

Lo mismo sirve para las ciudades, que para las casas de campo.

Las vendemos a precios módicos al contado y a plazos.  
IFORMES Y DEMOSTRACIONES GRATIS

GIL &amp; CO., (S. EN C.)

Compostela 135 (frente a Belén.)

Teléfono M-4976.

HABANA.

TENEMOS BOMBAS DE MANO Y FUERZA MOTRIZ PARA TODOS LOS USOS.

## GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA

El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.

ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Indicible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amantamiento, Preñez, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de compuestos.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Poissy, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

## H. UPMAN Y Ca.

AMARGURA NUM 1.

GIRAMOS POR CABLE Y LETRAS SOBRE LAS  
PRINCIPALES PLAZAS DEL MUNDO Y SOBRE TO-  
DAS LAS CAPITALES Y PUERTOS DE ESPAÑA.

BOVEDAS DE SEGURIDAD

## Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49.

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos  
Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA  
TELEFONO A-6149.

Acidos En E  
Estómago Causan  
Indigestión

Cómo Tratar Gas Producido, Acidez y Dolores.

Autoridades médicas manifiestan que casi nueve décimas partes de los casos de afecciones del estómago, indigestión, acidez, agruras, gas, hinchazón, bascas, etc., son debidos a un exceso de ácido hidroclórico en el estómago y no como algunos creen que es debido a una escasez de jugos digestivos. La delicada pared del estómago está irritada, la digestión retardada y el alimento agrio, causando los desagradables síntomas que son tan bien conocidos para los que adolecen del estómago.

No se necesitan digestivos artificiales en tales casos, además que pueden hacer un verdadero daño. Haga la prueba de dejar a un lado todo digestivo auxiliante y en lugar de ellos, con cualquier droga, adquiera unas cuantas onzas de Magnesia Bisurada y después de las comidas tome una cucharadita de ella disuelta en un cuarto de vaso de agua. Esto armoniza el estómago, previene la formación de ácido en exceso y hace desaparecer acidez, gas o dolor. Magnesia Bisurada—nunca en líquido o leche—es inofensiva al estómago, es muy barata y la forma de magnesia muy eficiente para usos del estómago. Es usada por miles de personas que saborean sus comidas sin más temores de indigestión. Magnesia Bisurada se vende en todas las boticas y droguerías.

## A LAS DAMAS



Se recomienda el empleo de las saludables y reconstruyentes PILDORAS ORIENTALES. Harmonizan, desarrollan y reconstruyen la constitución se obtienen con las maravillosas

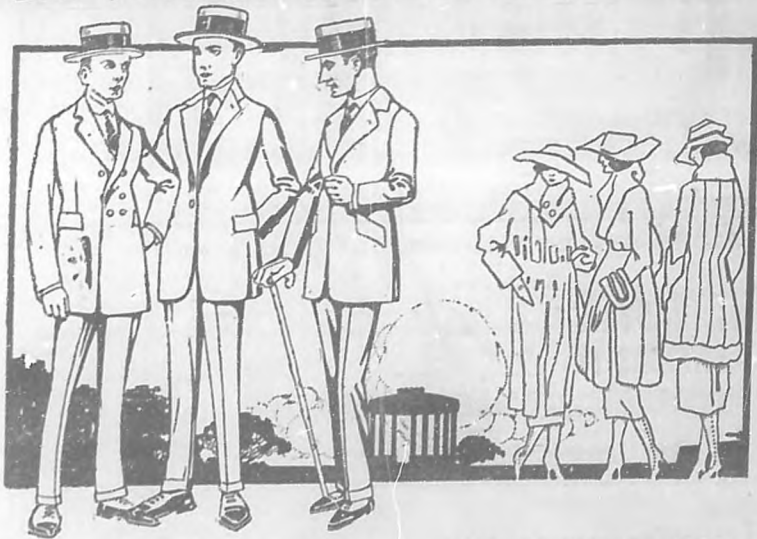
PILDORAS ORIENTALES.

Pídan el folleto al Apartado 1244

SE VENDEN

En las Droguerías y buenas Farmacias de Cuba

SON JOVENES ELEGANTES QUE VISTEN



EN HAVANA SPORT

MONTE 71.-TELEFONO A-5131  
HABANA.

ALVAREZ  
VITAZO

**VALDA**

Para EVITAR  
como para CURAR

Dolores de Garganta, Constipados,  
Bronquitis, Influenza, Catarros,  
Gripes, Asma, Pulmonías, etc.

TOMENSE

**PASTILLAS VALDA**

Este prodigioso remedio antiséptico  
es muy superior

A todo lo que la vida descubre hasta el día.

**PERO, ANTE TODO, PERNO Y EXIMO**  
en todas las Farmacias,

"UNA CASA de las VERDADERAS PASTILLAS VALDA"  
con el nombre VALDA en la tapa

**SE VENDEN**  
en todas las farmacias  
y droguerías

**La Salvación de la Mujer**

El catarro no es una enfermedad benigna, sino que da lugar a enfermedades diversas, tales como inflamación del estómago e intestinos, debilidad general, pérdida de fuerza nerviosa, de la ambición, del amor y todo lo que hace la vida amable.

**PE-RU-NA**

la salvará, no sólo de los resultados de esta enfermedad molesta, sino que además restaurará su sangre, tonificará sus nervios, regularizará sus intestinos y expulsará de su organismo todas las toxinas del catarro.

A Ud. le corresponde no sólo recobrar la salud, sino también hacerse agradable para el mundo como persona sana, fuerte y feliz. Y esto lo podrá lograr pronto y seguramente, comenzando hoy mismo.

Fabricada por  
**The Peruna Co.**

Columbus,  
Ohio,  
E. U. A.



**Nutrolactis**

FOR INFANTS AND NURSING MOTHERS

EL CALACTADO  
QUE DA NIENTE  
-NE FUERTE A LA  
MADRE Y ALI-  
MENTA AL NIÑO  
DE LA MANERA



NATURAL. LO LIBRA DE INDIGESTIONES.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

THE NUTROLACTIS COMPANY

340 WEST 11th STREET NEW YORK